

## RUBRICA DI VALUTAZIONE PER OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA – SCUOLA PRIMARIA

### ITALIANO CLASSE PRIMA E SECONDA

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Leggere e comprendere immagini, semplici parole e frasi.	L'alunno riferisce l'argomento e le informazioni di un testo iconico, grafico e verbale, comprende tutti i dati e informazioni riportati in testi di vario tipo: logici, matematici, scientifici, con autonomia e pertinenza.	L'alunno riferisce l'argomento e le informazioni di un testo iconico, grafico e verbale, comprende tutti i dati espliciti e alcune informazioni esplicite riportate in testi di vario tipo: logici, matematici, scientifici con autonomia e pertinenza.	L'alunno riferisce l'argomento e alcune informazioni di un testo iconico, grafico e verbale, comprende in autonomia i più evidenti dati espliciti e, se guidato, identifica le informazioni esplicite riportate nei testi logici, matematici, scientifici.	Con l'aiuto dell'insegnante l'alunno riferisce l'argomento e alcune informazioni essenziali di un testo iconico, grafico e verbale, con la guida dell'insegnante, comprende i dati espliciti più evidenti e alcune informazioni esplicite riportate nei testi logici, matematici, scientifici
Scrivere semplici parole, frasi, rispettando le convenzioni ortografiche conosciute e rappresentare con immagini..	L'alunno sia sotto dettatura, sia in autonomia scrive semplici parole e frasi rispettando sempre le convenzioni ortografiche in modo sicuro e pertinente.	L'alunno sia sotto dettatura, sia in autonomia scrive semplici parole e frasi rispettando le convenzioni ortografiche in modo sicuro.	L'alunno con l'aiuto dell'insegnante scrive alcune semplici parole e frasi rispettando alcune convenzioni ortografiche.	L'alunno con l'aiuto dell'insegnante scrive alcune semplici parole e brevi frasi rispettando le principali convenzioni ortografiche.
Raccontare con immagini, scrivere frasi, brevi testi e con la guida di un adulto correggere eventuali errori.	L'alunno descrive in autonomia attraverso l'uso di immagini e didascalie brevi testi in modo chiaro e sicuro;	L'alunno descrive in autonomia attraverso l'uso di immagini e didascalie brevi testi in modo chiaro;	L'alunno descrive attraverso l'uso di immagini e didascalie brevi testi; riconosce e corregge con la guida di un	L'alunno descrive attraverso l'uso di immagini e con l'aiuto dell'insegnante semplici testi; corregge con la

	<p>ricosce e corregge sia in modo autonomo che con la guida di un adulto eventuali errori.</p>	<p>ricosce e corregge sia in modo autonomo che con la guida di un adulto eventuali errori.</p>	<p>adulto eventuali errori.</p>	<p>guida di un adulto eventuali errori.</p>
<p>Ascoltare semplici frasi e testi comprendendo le informazioni principali. Esporre i contenuti essenziali del brano ascoltato.</p>	<p>L'alunno ha sviluppato in modo sicuro e partecipativo le proprie capacità di ascolto di letture e racconti sapendo rispondere prontamente alle domande poste. Si esprime in modo chiaro, ordinato e con ricchezza di particolari.</p>	<p>L'alunno ha sviluppato in modo sicuro le proprie capacità di ascolto di letture e racconti sapendo rispondere alle domande poste. Si esprime in modo chiaro e ordinato.</p>	<p>L'alunno ha sviluppato le proprie capacità di ascolto di letture e racconti sapendo rispondere, se sollecitato, alle domande poste. Si esprime in modo abbastanza chiaro e ordinato.</p>	<p>L'alunno con la guida dell'insegnante ascolta letture e racconti rispondendo in modo semplice alle domande poste.</p>
<p>Esporre le proprie idee e bisogni in modo comprensibile. Impegnarsi nei campi espressivi che sono congeniali, in relazione alle proprie potenzialità.</p>	<p>L'alunno espone in modo chiaro ed esplicito le proprie idee e si impegna in modo autonomo nei campi espressivi a lui congeniali in base alle proprie potenzialità sia in situazioni note, sia in situazioni non note.</p>	<p>L'alunno espone in modo chiaro le proprie idee e si impegna in modo autonomo nei campi espressivi a lui congeniali in base alle proprie potenzialità in situazioni note.</p>	<p>L'alunno espone le proprie idee e si impegna in modo autonomo nei campi espressivi a lui congeniali in base alle proprie potenzialità in situazioni note.</p>	<p>L'alunno espone in modo semplice le proprie idee e si impegna nei campi espressivi a lui congeniali in base alle proprie potenzialità in situazioni note.</p>

## ITALIANO CLASSE TERZA, QUARTA E QUINTA

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi con un registro adeguato alla situazione.	L'alunno partecipa a scambi comunicativi in modo chiaro e completo rispettando sempre il turno; sa esprimere e motivare le proprie opinioni in modo pertinente e appropriato.	L'alunno partecipa a scambi comunicativi in modo chiaro rispettando sempre il turno; sa esprimere e motivare le proprie opinioni in modo appropriato.	L'alunno partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno; esprime le proprie opinioni in modo semplice.	L'alunno se sollecitato dall'insegnante partecipa a scambi comunicativi esprimendo le proprie opinioni in modo semplice.
Comprendere e rielaborare le informazioni principali di testi letti e ascoltati anche attraverso l'uso di immagini.	L'alunno comprende in modo pertinente i dati espliciti e impliciti dei testi letti o ascoltati rielaborando sempre in modo autonomo e sicuro le informazioni.	L'alunno comprende in modo pertinente i dati espliciti dei testi letti o ascoltati rielaborando in modo autonomo e sicuro le informazioni.	L'alunno comprende i dati espliciti dei testi letti o ascoltati rielaborando le informazioni principali.	L'alunno con la guida dell'insegnante comprende i dati espliciti dei testi letti o ascoltati rielaborando alcune informazioni principali.
Produrre testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.	L'alunno elabora con originalità, completezza e coerenza testi di vario tipo riconoscendo e applicando le convenzioni ortografiche.	L'alunno elabora con completezza e coerenza testi di vario tipo riconoscendo e rispettando le convenzioni ortografiche.	L'alunno elabora brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.	L'alunno con la guida dell'insegnante elabora brevi testi rispettando alcune convenzioni ortografiche.
Riconoscere le principali parti del discorso.	L'alunno riconosce e distingue in modo autonomo e consapevole le parti del discorso e la loro funzione.	L'alunno riconosce e distingue in modo autonomo le parti del discorso e la loro funzione.	L'alunno riconosce le principali parti del discorso e la loro funzione.	L'alunno con la guida dell'insegnante riconosce le principali parti del discorso.

## INGLESE CLASSI PRIME E SECONDE

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>ASCOLTO</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi messaggi di uso quotidiano accompagnati da supporti visivi o sonori.</p>	<p>L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi messaggi di uso quotidiano accompagnati da supporti visivi o sonori <b>in modo autonomo</b>, in tutte le situazioni, con <b>continuità</b>, utilizzando sia le risorse fornite dall'insegnante sia quelle personali.</p>	<p>L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi messaggi di uso quotidiano accompagnati da supporti visivi o sonori, in modo <b>abbastanza autonomo e continuo</b>, in situazioni note e con risorse fornite dall'insegnante.</p>	<p>L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi messaggi di uso quotidiano in situazioni note, accompagnati da supporti visivi o sonori, in modo <b>parzialmente autonomo e a volte discontinuo</b>, utilizzando <b>soltanto risorse fornite dall'insegnante</b>.</p>	<p>L'alunno riesce a comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi messaggi di uso quotidiano <b>esclusivamente in situazioni note</b>, accompagnati da supporti visivi o sonori, in modo <b>discontinuo e solo se guidato dall'insegnante</b>.</p>
<p><b>PARLATO</b> Produrre semplici termini/frasi riferiti a contenuti noti.</p>	<p>L'alunno sa produrre semplici termini e frasi riferiti a contenuti noti e riesce ad esprimersi oralmente <b>in modo autonomo</b>, in tutte le situazioni, con <b>continuità</b>, utilizzando sia le risorse fornite dall'insegnante</p>	<p>L'alunno sa produrre semplici termini e frasi riferiti a contenuti noti e riesce ad esprimersi oralmente in modo <b>abbastanza autonomo e continuo</b>, usando <b>semplici strutture e utilizzando risorse fornite dall'insegnante</b>.</p>	<p>L'alunno riesce a produrre semplici termini e frasi riferiti a contenuti noti e riesce ad esprimersi oralmente in modo <b>parzialmente autonomo e a volte discontinuo</b>, utilizzando <b>unicamente risorse fornite dall'insegnante</b>.</p>	<p>L'alunno riesce a produrre semplici termini e frasi riferiti a contenuti <b>esclusivamente noti</b>, esprimendosi oralmente in modo <b>incompleto e discontinuo</b>, <b>esclusivamente se guidato dall'insegnante</b>.</p>

	sia quelle personali.			
<b>PARLATO</b> Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando termini e/o brevi frasi memorizzate adatte alla situazione.	L'alunno interagisce in modo autonomo per presentarsi e/o giocare, utilizzando termini e/o brevi frasi memorizzate, adatte alla situazione, in modo continuo, attingendo sia alle risorse fornite dall'insegnante sia a quelle personali.	L'alunno interagisce con i compagni per presentarsi e/o giocare, utilizzando termini e/o brevi frasi memorizzate adatte alla situazione, in modo abbastanza autonomo e continuo, usando semplici strutture e utilizzando risorse fornite dall'insegnante.	L'alunno interagisce con i compagni per presentarsi e/o giocare, utilizzando i termini consolidati in modo parzialmente autonomo e a volte discontinuo, utilizzando unicamente risorse fornite dall'insegnante.	L'alunno riesce ad interagire con i compagni per presentarsi e/o giocare, solo se sollecitato, in modo parzialmente adatto alla situazione e discontinuo, esclusivamente se guidato dall'insegnante.
<b>LETTURA</b> Leggere e comprendere semplici termini ed espressioni con cui si è familiarizzato oralmente.	L'alunno comprende semplici termini ed espressioni con cui ha familiarizzato oralmente, in modo autonomo, continuo, e in tutte le situazioni, attingendo sia alle risorse fornite dall'insegnante che a quelle personali.	L'alunno comprende semplici termini ed espressioni con cui ha familiarizzato oralmente in modo abbastanza autonomo e continuo, usando semplici strutture e utilizzando risorse fornite dall'insegnante.	L'alunno comprende semplici termini ed espressioni con cui ha familiarizzato oralmente, in modo parzialmente autonomo e a volte discontinuo, utilizzando unicamente risorse fornite dall'insegnante.	L'alunno riesce a comprendere semplici termini ed espressioni, solo se sollecitato, in modo parzialmente adatto alla situazione e discontinuo, esclusivamente se guidato dall'insegnante.
<b>SCRITTURA</b> Completare, copiare e scrivere termini e brevi frasi attinenti	L'alunno completa, copia e scrivere	L'alunno completa, copia e scrive termini e brevi frasi	L'alunno completa, copia e scrive termini e brevi frasi	L'alunno riesce a completare, copiare e scrivere termini

alle attività svolte in classe.	termini e brevi frasi attinenti alle attività svolte in classe, in modo autonomo, continuo, e in tutte le situazioni, attingendo sia alle risorse fornite dall'insegnante che a quelle personali.	attinenti alle attività svolte in classe, in modo abbastanza autonomo e continuo, usando semplici strutture e utilizzando risorse fornite dall'insegnante.	attinenti alle attività svolte in classe, in modo parzialmente autonomo e a volte discontinuo, utilizzando unicamente risorse fornite dall'insegnante.	e brevi frasi attinenti alle attività svolte in classe, in modo parzialmente adatto alla situazione e discontinuo, esclusivamente se guidato dall'insegnante.
---------------------------------	---	--	--	---

## INGLESE CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>ASCOLTO</b> Ascoltare brevi messaggi orali.	L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere brevi messaggi orali in modo autonomo, in tutte le situazioni, con continuità, utilizzando sia le risorse fornite dall'insegnante sia quelle personali.	L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere brevi messaggi orali in modo abbastanza autonomo e continuo, in situazioni note e con risorse fornite dall'insegnante.	L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere brevi messaggi orali in modo parzialmente autonomo e a volte discontinuo, utilizzando soltanto risorse fornite dall'insegnante.	L'alunno riesce ad ascoltare e comprendere parzialmente brevi messaggi orali, esclusivamente in situazioni note e con discontinuità, solo se guidato dall'insegnante.
<b>PARLATO</b> Produrre termini o frasi per interagire in un contesto, utilizzando il lessico memorizzato adatto alla situazione.	L'alunno produce termini o frasi per interagire in un contesto, utilizzando il lessico memorizzato	L'alunno produce termini o frasi per interagire in un contesto, utilizzando il lessico memorizzato	L'alunno produce termini o frasi per interagire in un contesto, utilizzando il lessico memorizzato	L'alunno riesce a produrre termini o frasi per interagire in un contesto noto, esprimendosi oralmente in

	adatto alla situazione, in modo autonomo e continuo, attingendo sia alle risorse fornite dall'insegnante sia a quelle personali.	adatto alla situazione, in modo abbastanza autonomo e continuo, usando semplici strutture e utilizzando risorse fornite dall'insegnante.	adatto alla situazione, in modo parzialmente autonomo e a volte discontinuo, utilizzando unicamente risorse fornite dall'insegnante.	modo incompleto e discontinuo, esclusivamente se guidato dall'insegnante.
<b>PARLATO</b> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi di contenuto noto.	L'alunno descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi di contenuto noto, in modo continuo, attingendo sia alle risorse fornite dall'insegnante e sia a quelle personali.	L'alunno descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi di contenuto noto, in modo abbastanza autonomo e continuo, usando semplici strutture e utilizzando risorse fornite dall'insegnante.	L'alunno descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi di contenuto noto, in modo parzialmente autonomo e a volte discontinuo, utilizzando unicamente risorse fornite dall'insegnante.	L'alunno riesce a descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi di contenuto noto, solo se sollecitato, in modo parzialmente adatto alla situazione e discontinuo, esclusivamente se guidato dall'insegnante.
<b>LETTURA</b> Leggere testi e frasi accompagnati da supporti visivi e sonori;	L'alunno legge e comprende testi e frasi, accompagnati da supporti visivi e sonori, con cui ha familiarizzato oralmente, in modo autonomo e continuo, in tutte le situazioni, attingendo sia	L'alunno legge e comprende testi e frasi, accompagnati da supporti visivi e sonori, con cui ha già familiarizzato oralmente, in modo abbastanza autonomo e continuo, usando semplici	L'alunno legge e comprende testi e frasi, accompagnati da supporti visivi e sonori, con cui ha già familiarizzato oralmente, in modo parzialmente autonomo e a volte discontinuo, utilizzando	L'alunno riesce a leggere e comprendere testi e frasi, accompagnati da supporti visivi e sonori con cui ha già familiarizzato oralmente, solo se sollecitato, in modo parzialmente adatto alla

	alle risorse fornite dall'insegnante che a quelle personali.	strutture e utilizzando risorse fornite dall'insegnante.	unicamente risorse fornite dall'insegnante.	situazione e discontinuo, esclusivamente se guidato dall'insegnante.
<b>SCRITTURA</b> Scrivere parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	L'alunno scrive parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe, in modo autonomo, continuo, e in tutte le situazioni, attingendo sia alle risorse fornite dall'insegnante che a quelle personali.	L'alunno scrive parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe, in modo abbastanza autonomo e continuo, usando semplici strutture e utilizzando risorse fornite dall'insegnante.	L'alunno scrive parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe, in modo parzialmente autonomo e a volte discontinuo, utilizzando unicamente risorse fornite dall'insegnante.	L'alunno riesce a scrivere parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe, in modo parzialmente adatto alla situazione e discontinuo, esclusivamente se guidato dall'insegnante.

## STORIA CLASSI PRIME E SECONDE

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI</b> Osservare e riconoscere le immagini, gli oggetti e le tracce materiali.	Osserva, riconosce e rappresenta con sicurezza e autonomia informazioni e conoscenze, anche in situazioni non note.	Osserva, riconosce e rappresenta con continuità informazioni e conoscenze, in situazioni note.	Osserva, riconosce e rappresenta informazioni e conoscenze, in parziale autonomia e/o con l'ausilio di strumenti forniti dall'insegnante,	Osserva, riconosce e rappresenta informazioni e conoscenze in modo parziale, discontinuo e solo con la costante supervisione dell'insegnante.



			solo in situazioni note.	
<b>USO DELLE FONTI</b> Usare linee del tempo per collocare fatti di vita vissuta.	Ordina con sicurezza e autonomia fatti ed eventi, collocandoli nel tempo e ricordandone i particolari, anche in situazioni non note.	Ordina correttamente fatti ed eventi in autonomia e continuità, collocandoli nel tempo, in situazioni note.	Colloca alcuni eventi principali sulla linea del tempo in parziale autonomia e/o con l'ausilio di strumenti forniti dall'insegnante, solo in situazioni note.	Colloca fatti sulla linea del tempo in modo parziale, discontinuo e solo con la costante supervisione dell'insegnante.
<b>USO DELLE FONTI</b> Riordinare eventi di vita vissuta	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendo aspetti peculiari.	Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale in situazioni note.	Individua elementi del suo vissuto in modo parzialmente autonomo e/o con l'ausilio di strumenti forniti dall'insegnante.	Riconosce elementi del suo vissuto in modo parziale, discontinuo e solo con la costante supervisione dell'adulto
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b> Organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini ...)	Organizza con sicurezza e autonomia informazioni e conoscenze; padroneggia schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini...) anche in situazioni non note.	Organizza informazioni e conoscenze in schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini...) in situazioni note.	Organizza informazioni e conoscenze in schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini...) in parziale autonomia e/o con l'ausilio dell'insegnante, solo in situazioni note.	Organizza informazioni e conoscenze in schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini...) in modo parziale, discontinuo e solo con la costante supervisione dell'insegnante.

<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <p>Rappresentare le proprie conoscenze mediante diversi linguaggi.</p>	<p>Rappresenta e confronta le conoscenze acquisite utilizzando diversi linguaggi (grafismi, disegni, schemi...) con sicurezza e autonomia, anche in situazioni non note.</p>	<p>Rappresenta in modo corretto e completo le conoscenze acquisite utilizzando diversi linguaggi (grafismi, disegni, schemi...) in situazioni note.</p>	<p>Rappresenta le conoscenze acquisite utilizzando semplici linguaggi (grafismi, disegni, schemi...) in parziale autonomia e/o con l'ausilio dell'insegnante, solo in situazioni note.</p>	<p>Rappresenta alcune delle conoscenze acquisite utilizzando semplici linguaggi (grafismi, disegni, schemi...) in modo parziale, discontinuo e solo con la costante supervisione dell'insegnante.</p>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <p>Riferire le conoscenze acquisite.</p>	<p>Comprende e rappresenta in modo autonomo e adeguato conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali, anche in situazioni non note. Riferisce in modo corretto e con lessico appropriato le conoscenze acquisite.</p>	<p>Comprende e rappresenta in modo adeguato conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali, in situazioni note. Riferisce in modo corretto le conoscenze acquisite.</p>	<p>Comprende e rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali in parziale autonomia e/o con l'ausilio dell'insegnante, solo in situazioni note. Riferisce le conoscenze acquisite con l'ausilio di strumenti e/o con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Comprende e rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante semplici grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali in modo parziale, discontinuo e solo con la costante supervisione dell'insegnante. Riferisce le conoscenze acquisite in modo parziale e solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>

## STORIA CLASSI TERZA, QUARTE E QUINTE

<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<p><b>USO DELLE FONTI</b>            Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato</p>	<p>Colloca correttamente e con autonomia gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali; reperisce, legge e confronta con autonomia e correttezza le fonti, che reperisce in modo autonomo anche in contesti non noti. Usa correttamente carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze acquisite</p>	<p>Colloca correttamente i principali eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali; reperisce, legge e confronta con correttezza le fonti, che reperisce in modo autonomo. Usa correttamente carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze acquisite, in situazioni note.</p>	<p>Colloca i principali eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali con parziale autonomia e in modo discontinuo; legge alcune informazioni reperite dalle fonti con supporti forniti dall'adulto. Usa carte storico-geografiche con discontinuità, per rappresentare alcune conoscenze.</p>	<p>Con il supporto dell'adulto, l'alunno colloca alcuni eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali; se guidato, legge alcune informazioni esplicite reperite dalle fonti, utilizzando strumenti forniti dall'insegnante. Usa carte storico-geografiche con discontinuità, per rappresentare essenziali conoscenze.</p>

	, anche in situazioni non note.			
<b>ORGANIZZAZIONE DELL'INFORMAZIONE</b> Rielaborare i contenuti appresi utilizzando vari linguaggi.	Rielabora correttamente e in autonomia i contenuti appresi utilizzando vari linguaggi, confrontando fatti e fenomeni delle società e delle civiltà studiate, anche in rapporto al presente.	Rielabora correttamente e in autonomia i contenuti appresi utilizzando vari linguaggi e confronta fatti e fenomeni delle società e delle civiltà studiate, in contesti noti.	Espone semplici contenuti utilizzando alcuni linguaggi, riconosce fatti e fenomeni delle società e delle civiltà studiate in parziale autonomia e/o con l'ausilio dell'insegnante, solo in situazioni note.	Espone semplici contenuti utilizzando alcuni linguaggi, in modo parziale, discontinuo e solo con la costante supervisione dell'insegnante.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b> Organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali (sequenze cronologiche di immagini, linee del tempo,...).	Organizza con sicurezza e autonomia informazioni e conoscenze; padroneggia schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini...) anche in	Organizza informazioni e conoscenze in schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini...) in situazioni note.	Organizza informazioni e conoscenze in schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini...) in parziale autonomia e/o con l'ausilio dell'insegnante	Organizza informazioni e conoscenze in schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini...) in modo parziale, discontinuo e solo con la costante supervisione

	situazioni non note.		, solo in situazioni note.	dell'insegnante .
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b> Riferire le conoscenze acquisite.	Comprende e rielabora in modo autonomo e adeguato conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali, anche in situazioni non note. Riferisce e confronta in modo corretto e con lessico appropriato le conoscenze acquisite.	Comprende e rielabora in modo adeguato conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali, in situazioni note. Riferisce e confronta in modo corretto le conoscenze acquisite.	Comprende e rappresenta semplici concetti mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali in parziale autonomia e/o con l'ausilio dell'insegnante , solo in situazioni note. Riferisce le conoscenze acquisite con l'ausilio di strumenti e/o con l'aiuto dell'insegnante .	Comprende e rappresenta concetti di base mediante semplici grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali in modo parziale, discontinuo e solo con la costante supervisione dell'insegnante . Riferisce le conoscenze acquisite in modo parziale e solo con l'aiuto dell'insegnante .

## **GEOGRAFIA CLASSI PRIME E SECONDE**

<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>ORIENTAMENTO</b> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante.	Sa usare gli organizzatori topologici, si orienta negli spazi circostanti in completa sicurezza. Sa eseguire un percorso seguendo le indicazioni date in modo autonomo.	Sa usare gli organizzatori topologici, si orienta negli spazi circostanti in modo non sempre sicuro. Sa eseguire un percorso seguendo le indicazioni date.	Conosce parzialmente gli organizzatori topologici e si orienta negli spazi circostanti con diverse insicurezze. Esegue un percorso seguendo le indicazioni date con incertezze.	Usa gli organizzatori topologici e si orienta negli spazi circostanti se guidato. Esegue un percorso chiedendo l'aiuto dell'insegnante.

<p><b>ORIENTAMENTO</b> Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante utilizzando in modo corretto e autonomo gli indicatori topologici e gli spazi che si formano nella mente, anche in contesti non noti.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante utilizzando in modo corretto gli indicatori topologici e gli spazi che si formano nella mente, in contesti noti.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante in modo parzialmente autonomo, utilizzando alcuni indicatori topologici e gli spazi che si formano nella mente con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante in modo parziale e discontinuo, utilizzando solo alcuni indicatori topologici e solo se guidato dall'insegnante.</p>
<p><b>PAESAGGIO</b> Conoscere l'ambiente circostante attraverso l'osservazione diretta e l'esplorazione.</p>	<p>L'alunno Individua e descrive tutti gli elementi che caratterizzano l'ambiente circostante, sia evidenti che implicitamente legati ad esso, in modo autonomo e pertinente, sia in compiti disciplinari che trasportando le proprie conoscenze in altri contesti scolastici e non.</p>	<p>L'alunno Individua e descrive gli elementi evidenti che caratterizzano l'ambiente circostante, col supporto evidenzia anche aspetti implicitamente legati ad esso, L'alunno utilizza con autonomia ,talvolta in modo parzialmente corretto, le proprie conoscenze in compiti disciplinari.</p>	<p>L'alunno Individua e descrive con autonomia solo alcuni tra gli elementi più evidenti che caratterizzano l'ambiente circostante, necessita del supporto per cogliere alcuni tra gli aspetti implicitamente legati all'ambiente, L'alunno necessita della guida per utilizzare in modo pertinente, le proprie conoscenze in compiti disciplinari.</p>	<p>Con il supporto dell'adulto, l'alunno Individua e descrive solo alcuni tra gli elementi più evidenti che caratterizzano l'ambiente circostante, necessita del supporto per cogliere gli aspetti espliciti legati all'ambiente e necessita della guida per utilizzare in modo pertinente alcune delle proprie conoscenze in compiti disciplinari.</p>
<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b> Utilizzare il linguaggio della geograficità rappresentare</p>	<p>Sa rappresentare in modo completo e approfondito gli elementi dello spazio circostante</p>	<p>Sa rappresentare in modo esauriente gli elementi dello spazio circostante basandosi su</p>	<p>Sa rappresentare in modo essenziale gli elementi dello spazio circostante basandosi su</p>	<p>Sa rappresentare in modo parziale gli elementi dello spazio circostante basandosi su</p>

graficamente oggetti, ambienti, percorsi dello spazio circostante	basandosi su punti di riferimento fissi, anche in situazioni non note.	punti di riferimento fissi, in situazioni note.	punti di riferimento fissi, in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante.	punti di riferimento fissi, solo con l'aiuto dell'insegnante.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni	Conosce tutte le funzioni e le regole di utilizzo degli spazi vissuti, anche in situazioni non note.	Conosce quasi tutte le funzioni e le regole di utilizzo degli spazi vissuti.	Conosce parzialmente le funzioni e le regole di utilizzo degli spazi vissuti.	Conosce parzialmente e in modo superficiale le funzioni e le regole di utilizzo degli spazi vissuti.

## GEOGRAFIA CLASSI TERZE , QUARTE E QUINTE

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>ORIENTAMENTO</b> Leggere semplici rappresentazioni cartografiche.	Si orienta con sicurezza e autonomia nello spazio e nelle carte geografiche usando tutti gli strumenti convenzionali.	Si orienta adeguatamente nello spazio e nelle carte geografiche usando gli strumenti convenzionali.	Si orienta nello spazio e nelle carte geografiche in modo parzialmente autonomo usando gli strumenti convenzionali.	Si orienta nello spazio e nelle carte geografiche in modo non autonomo e discontinuo usando gli strumenti convenzionali.
<b>PAESAGGIO</b> Riconoscere nello spazio geografico gli elementi fisici ed antropici	L'alunno Individua e descrive tutti gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, sia evidenti che implicitamente legati ad essi, in modo autonomo e pertinente, sia in compiti disciplinari che trasportando le proprie	L'alunno Individua e descrive gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, col supporto evidenza anche aspetti implicitamente legati ad esso. L'alunno utilizza con autonomia ,talvolta in modo	L'alunno Individua e descrive alcuni tra i principali elementi dei paesaggi italiani, necessita del supporto per cogliere alcuni tra gli aspetti implicitamente legati all'ambiente. L'alunno necessita della guida per utilizzare in	Con il supporto dell'adulto, l'alunno Individua e descrive solo alcuni tra i principali elementi dei paesaggi italiani, necessita del supporto per cogliere gli aspetti espliciti legati all'ambiente e necessita della guida per

	conoscenze in altri contesti scolastici e non.	parzialmente corretto, le proprie conoscenze in compiti disciplinari.	modo pertinente, le proprie conoscenze in compiti disciplinari.	utilizzare in modo pertinente alcune delle proprie conoscenze in compiti disciplinari.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b> Utilizzare il linguaggio della geograficità per descrivere, rappresentare e interpretare la realtà circostante .	Sa utilizzare in modo autonomo, completo e approfondito il linguaggio della geograficità per descrivere i principali caratteri fisici dei territori. Sa leggere, interpretare e rappresentare in modo completo e approfondito i dati e le carte geografiche, anche in situazioni non note.	Sa utilizzare in modo corretto il linguaggio della geograficità per descrivere i principali caratteri fisici dei territori. Sa leggere, interpretare e rappresentare in modo esauriente i dati e le carte geografiche, in situazioni note.	Sa utilizzare in modo essenziale il linguaggio della geograficità per descrivere i principali caratteri fisici dei territori. Sa leggere, interpretare e rappresentare semplici dati e carte geografiche, con l'aiuto dell'insegnante.	Sa utilizzare in modo parziale e discontinuo il linguaggio della geograficità per descrivere i principali caratteri fisici dei territori. Sa leggere, interpretare e rappresentare alcuni semplici dati e carte geografiche solo se guidato dall'insegnante.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> Riconoscere le caratteristiche e le funzioni dei vari spazi e dei territori, le loro connessioni e gli interventi positivi e negativi dell'uomo .	Riconosce in modo sicuro e preciso gli aspetti fisici e antropici di un territorio, le modifiche apportate dall'uomo e le conseguenze. Conosce in maniera completa e approfondita le caratteristiche del sistema territoriale.	Riconosce gli aspetti fisici e antropici di un territorio, le modifiche apportate dall'uomo e le conseguenze. Conosce le caratteristiche principali del sistema territoriale.	Riconosce in modo globale aspetti fisici e antropici di un territorio, le più evidenti modifiche apportate dall'uomo e le conseguenze. Con l'aiuto dell'insegnante riconosce alcune delle principali caratteristiche del sistema territoriale.	Riconosce in modo globale, parziale e discontinuo aspetti fisici e antropici di un territorio, le più evidenti modifiche apportate dall'uomo e le conseguenze. Solo con l'aiuto dell'insegnante riconosce alcune delle principali caratteristiche del sistema territoriale.



## MATEMATICA CLASSI PRIME E SECONDE

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Conoscere e rispettare la notazione posizionale	L'alunno conta oggetti o quantità a mente o ad alta voce in modo progressivo o regressivo con correttezza, utilizzando anche strategie personali. Legge i numeri studiati che rappresenta con correttezza e autonomia in varie situazioni di lavoro e di gioco in modo corretto e attingendo al proprio bagaglio di conoscenze.	L'alunno conta oggetti o quantità a mente o ad alta voce con sicurezza in modo progressivo e con qualche incertezza in modo regressivo. Legge i numeri studiati che rappresenta con correttezza e autonomia in situazioni di lavoro riconosciute. Completa compiti di rappresentazione e ordinamento con il supporto occasionale dell'insegnante o di strumenti personali (libro testo, abaco)	L'alunno conta alcuni oggetti a mente o ad alta voce in modo progressivo e regressivo e con qualche incertezza. Legge con correttezza i primi i numeri naturali e rappresenta alcune quantità in modo autonomo per alcune parti del lavoro. Completa in modo autonomo compiti di rappresentazione e ordinamento dei primi numeri naturali e necessita del supporto dell'insegnante per portare a termine gli aspetti più complessi del lavoro.	Con l'aiuto dell'insegnante l'alunno conta oggetti a mente o ad alta voce in modo progressivo e regressivo e con diverse incertezze. Legge con correttezza solo pochi numeri naturali e rappresenta solo alcune quantità con il supporto dell'insegnante. Completa compiti di rappresentazione ordinamento dei primi numeri naturali con il supporto dell'insegnante.
Percepire il proprio corpo nello spazio e indicare la posizione di oggetti a partire dalla propria posizione.	Sa riferire la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto sé, sia rispetto ad altre persone oggetti, usando i referenti spaziali adeguati al contesto o	Sa riferire la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto sé, sia rispetto ad altre persone oggetti, usando i referenti spaziali adeguati al contesto o coordinate con autonomia,	Sa riferire correttamente la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto sé, usando in modo adeguato alcuni referenti spaziali o coordinate con parziale autonomia; necessita del	Con la guida dell'adulto l'alunno sa riferire la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto sé, sia rispetto ad altre persone oggetti, usando alcuni referenti spaziali anche se in modo

	coordinate con autonomia e continuità, anche in situazioni informali o ludiche.	anche se con qualche discontinuità.	supporto dell'adulto per riferire posizioni o coordinate rispetto ad altre persone oggetti.	non sempre adeguato al contesto
Riconoscere, denominare, disegnare e costruire i primi enti geometrici di base.	L'alunno rappresenta la realtà con il disegno utilizzando forme geometriche e la descrive utilizzando il lessico specifico appreso in modo spontaneo e pertinente, sia in compiti disciplinari che in contesti informali. Denomina e classifica con correttezza e continuità elementi geometrici.	L'alunno rappresenta la realtà con il disegno utilizzando forme geometriche e la descrive utilizzando il lessico specifico appreso in modo pertinente nei contesti disciplinari. Denomina e classifica con correttezza elementi geometrici.	L'alunno rappresenta la realtà con il disegno utilizzando alcune forme geometriche e la descrive utilizzando parte del lessico specifico appreso, anche se talvolta in modo poco pertinente. Denomina e classifica con qualche incertezza alcuni elementi geometrici.	Col supporto dell'insegnante, l'alunno rappresenta la realtà con il disegno utilizzando alcune forme geometriche e la descrive utilizzando parte del lessico specifico appreso, anche se talvolta in modo poco pertinente. Col supporto dell'insegnante, denomina e classifica alcuni elementi geometrici elementari.
Risolvere situazioni problematiche.	L'alunno applica con sicurezza e autonomia le conoscenze matematiche anche in contesti quotidiani non disciplinari per risolvere situazioni problematiche. Utilizza con autonomia e continuità vari strumenti per rappresentare	L'alunno applica in autonomia le conoscenze matematiche in contesti disciplinari per risolvere situazioni problematiche. Utilizza con autonomia vari strumenti per rappresentare dati e informazioni e risolvere problemi di	L'alunno applica in autonomia alcune conoscenze matematiche all'interno di contesti disciplinari per risolvere alcune semplici situazioni problematiche mentre necessita del supporto dell'insegnante per risolvere situazioni problematiche in	Con la guida dell'insegnante l'alunno applica alcune conoscenze matematiche in contesti disciplinari per risolvere semplici situazioni problematiche. Con la guida dell'insegnante o di strumenti appositamente forniti, rappresenta dati

	dati e informazioni e risolvere problemi di ordine quotidiano	ordine quotidiano	situazioni non note o complesse. Utilizza con autonomia alcuni strumenti per rappresentare dati e informazioni e risolvere problemi di ordine quotidiano	e informazioni per risolvere semplici problemi di ordine quotidiano
Leggere, rappresentare, interpretare la realtà secondo criteri logico-matematici	L'alunno utilizza con autonomia e continuità il pensiero logico per cogliere analogie e differenze e condivide questi pensieri con gli altri. Ordina, seria, classifica in base a criteri logici anche in contesti extra disciplinari con sicurezza e autonomia.	L'alunno utilizza con autonomia il pensiero logico per cogliere analogie e differenze e condivide questi pensieri con gli altri in situazioni note. Ordina, seria, classifica in base a criteri logici in contesti disciplinari con correttezza anche se in modo non sempre autonomo.	L'alunno utilizza in modo parzialmente autonomo il pensiero logico per cogliere alcune analogie e differenze e condivide questi pensieri con gli altri in situazioni note e con il supporto dell'insegnante. Ordina, seria, classifica in base a criteri logici in alcuni contesti disciplinari, anche con l'aiuto dell'insegnante.	Con la guida dell'insegnante l'alunno utilizza il pensiero logico per cogliere alcune semplici analogie e differenze e condivide questi pensieri con gli altri in alcune situazioni note. Ordina, seria, classifica in base ad alcuni criteri logici in contesti disciplinari consolidati e con l'aiuto dell'insegnante.

## MATEMATICA CLASSE TERZE

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI Conoscere la notazione posizionale.	L'alunno conta oggetti o quantità a mente o ad alta voce in modo progressivo o regressivo con correttezza,	L'alunno conta oggetti o quantità a mente o ad alta voce con sicurezza in modo progressivo e con	L'alunno conta alcuni oggetti a mente o ad alta voce in modo progressivo e regressivo e con qualche	Con l'aiuto dell'insegnante l'alunno conta oggetti a mente o ad alta voce in modo progressivo e

	<p>utilizzando anche strategie personali.          Legge i numeri studiati che rappresenta con correttezza e autonomia in varie situazioni di lavoro e di gioco in modo corretto e attingendo al proprio bagaglio di conoscenze.</p>	<p>qualche incertezza in modo regressivo.          Legge i numeri studiati che rappresenta con correttezza e autonomia in situazioni di lavoro riconosciute.          Completa compiti di rappresentazione e ordinamento con il supporto occasionale dell'insegnante o di strumenti personali (libro testo, abaco)</p>	<p>incertezza.          Legge con correttezza i primi i numeri naturali e rappresenta alcune quantità in modo autonomo per alcune parti del lavoro. Completa in modo autonomo compiti di rappresentazione e ordinamento dei primi numeri naturali e necessita del supporto dell'insegnante per portare a termine gli aspetti più complessi del lavoro.</p>	<p>regressivo e con diverse incertezze.          Legge con correttezza solo pochi numeri naturali e rappresenta solo alcune quantità con il supporto dell'insegnante. Completa compiti di rappresentazione ordinamento dei primi numeri naturali con il supporto dell'insegnante.</p>
<p><b>NUMERI</b>          Operare con i numeri naturali.</p>	<p>L'alunno opera con autonomia e continuità con i numeri naturali a mente e per iscritto, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale anche in situazioni non note.          Opera a mente e per iscritto in tutti i livelli di difficoltà in situazioni concrete anche non note con sicurezza.</p>	<p>L'alunno opera con autonomia ma con qualche discontinuità con i numeri naturali a mente e per iscritto, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale.          Opera a mente e per iscritto con numeri naturali in situazioni concrete in modo abbastanza sicuro e ricorrendo al supporto dell'adulto negli aspetti più complessi del calcolo.</p>	<p>L'alunno opera con parziale autonomia con i numeri naturali a mente e per iscritto, valutando con l'aiuto dell'insegnante l'opportunità di ricorrere al semplice calcolo mentale.          Opera a mente e per iscritto con numeri naturali con correttezza in semplici situazioni concrete ma ricorrendo spesso al supporto dell'insegnante</p>	<p>L'alunno opera con parziale autonomia con i numeri naturali a mente e per iscritto, ricorre al semplice calcolo mentale con il supporto del docente.          Opera a mente e per iscritto con numeri naturali in semplici situazioni concrete in modo non sempre adeguato anche con il supporto dell'insegnante.</p>

<p><b>SPAZIO E FIGURE</b> Riconoscere, denominare, disegnare e confrontare i primi enti geometrici di base.</p>	<p>L'alunno sa riferire la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto sé, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando i referenti spaziali adeguati al contesto o coordinate in modo sicuro e autonomo. Denomina e classifica elementi geometrici con autonomia e correttezza anche in situazioni non note Utilizza il righello e altri strumenti non convenzionali per il disegno geometrico con autonomia e sicurezza. Rappresenta la realtà con il disegno utilizzando forme geometriche e la descrive utilizzando il lessico specifico appreso in modo esauriente e preciso.</p>	<p>L'alunno sa riferire la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto sé, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando i referenti spaziali adeguati al contesto o coordinate in modo autonomo. Denomina e classifica elementi geometrici con correttezza. Utilizza il righello e altri strumenti non convenzionali per il disegno geometrico con autonomia ma con qualche discontinuità, ricorrendo all'adulto per alcune fasi del lavoro. Rappresenta la realtà con il disegno utilizzando forme geometriche e la descrive utilizzando il lessico specifico appreso in modo sostanzialmente corretto.</p>	<p>L'alunno sa riferire la posizione di oggetti nello spazio fisico, rispetto sé con autonomia, rispetto ad altre persone o oggetti con il supporto dell'adulto, usando i referenti spaziali o coordinate non sempre adeguati al contesto. Denomina e classifica elementi geometrici di base con qualche incertezza. Utilizza con parziale autonomia il righello e altri strumenti non convenzionali per il disegno geometrico. Rappresenta alcuni elementi della realtà con il disegno utilizzando semplici forme geometriche in autonomia e la descrive utilizzando solo alcuni termini specifici del lessico presentato.</p>	<p>L'alunno sa riferire la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto sé, sia rispetto ad altre persone o oggetti con il supporto dell'insegnante, usando i referenti spaziali o coordinate non sempre adeguati al contesto. Denomina e classifica elementi geometrici di base con incertezza. Utilizza con parziale autonomia il righello e altri strumenti non convenzionali per il disegno geometrico. Con il supporto del docente rappresenta alcuni elementi della realtà con il disegno, utilizzando le semplici forme geometriche, e la descrive utilizzando una minima parte del lessico di base presentato.</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b> Risolvere situazioni</p>	<p>L'alunno applica le conoscenze matematiche in contesti quotidiani per</p>	<p>L'alunno applica le conoscenze matematiche in contesti quotidiani per</p>	<p>L'alunno applica le conoscenze matematiche in contesti quotidiani per</p>	<p>L'alunno applica le conoscenze matematiche con il supporto dell'adulto in</p>

<p>problematiche .</p>	<p>risolvere situazioni problematiche in maniera autonoma e con continuità. Riconosce e utilizza i dati espliciti desunti da testi di problemi matematici, enunciati, relazioni con autonomia, sicurezza e continuità. Utilizza vari strumenti per rappresentare dati e informazioni e risolvere problemi di ordine quotidiano con autonomia e sicurezza, attingendo al proprio bagaglio di conoscenze.</p>	<p>risolvere situazioni problematiche in maniera autonoma ma con qualche imprecisione. Riconosce e utilizza i dati espliciti desunti da testi di problemi matematici, enunciati, relazioni con autonomia ma con qualche incertezza per alcune fasi del lavoro. Utilizza vari strumenti per rappresentare dati e informazioni e risolvere problemi di ordine quotidiano con autonomia ma con discontinuità.</p>	<p>risolvere con autonomia le più semplici situazioni problematiche proposte. Riconosce e utilizza i dati espliciti desunti da testi di problemi matematici, enunciati, relazioni con qualche incertezza e parziale autonomia. Utilizza vari strumenti forniti dall'insegnante per rappresentare dati e informazioni e risolvere problemi di ordine quotidiano in situazioni note in modo parzialmente autonomo.</p>	<p>semplici contesti quotidiani per risolvere elementari situazioni problematiche. Solo con il supporto del docente, riconosce e utilizza i dati espliciti desunti da testi di problemi matematici, enunciati, relazioni. Utilizza vari strumenti forniti dall'insegnante per rappresentare dati e informazioni e risolvere semplici problemi di ordine quotidiano in situazioni note, ricorrendo all'aiuto del docente</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b> Leggere e rappresentare la realtà secondo criteri logico-matematici.</p>	<p>L'alunno utilizza il pensiero logico per cogliere analogie e differenze e condivide questi pensieri con gli altri in maniera autonoma, con continuità e spontaneità anche in situazioni non disciplinari. Ordina, seria, classifica in base a criteri logici con correttezza</p>	<p>L'alunno utilizza con autonomia il pensiero logico per cogliere analogie e differenze e condivide questi pensieri con gli altri in situazioni note. Ordina, seria, classifica in base a criteri logici in contesti disciplinari con correttezza anche se in modo</p>	<p>L'alunno utilizza il pensiero logico per cogliere analogie e differenze in maniera parzialmente autonoma. Ordina, seria, classifica in base a criteri logici attraverso risorse fornite dall'insegnante. Utilizza strumenti convenzionali e non</p>	<p>L'alunno utilizza il pensiero logico per cogliere analogie e differenze e condivide questi pensieri con gli altri solo con il supporto dell'adulto. Ordina, seria, classifica in base a criteri logici forniti appositamente dall'insegnante che lo guida.</p>

	<p>ed autonomia anche in situazioni extra disciplinari. Utilizza strumenti convenzionali e non convenzionali con sicurezza e autonomia per effettuare misurazioni in situazioni concrete e in diversi contesti . Legge, ricava informazioni, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo (rappresentazioni grafiche, tabelle, grafici, diagrammi, schemi, mappe) in maniera autonoma, attingendo anche a risorse personali.</p>	<p>non sempre autonomo. Utilizza strumenti convenzionali e non convenzionali ricorrendo all'aiuto del docente nelle parti più complesse per effettuare misurazioni in situazioni concrete e in diversi contesti. Legge, ricava informazioni, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo (rappresentazioni grafiche, tabelle, grafici, diagrammi, schemi, mappe) in autonomo e ricorre occasionalmente alla supervisione dell'adulto</p>	<p>convenzionali in modo parzialmente autonomo per effettuare misurazioni in situazioni concrete in situazioni strettamente disciplinari. Legge, ricava informazioni, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo ( rappresentazioni grafiche, tabelle, grafici, diagrammi, schemi, mappe) con il supporto del docente.</p>	<p>Utilizza strumenti convenzionali e non convenzionali per effettuare misurazioni in situazioni concrete solo con l'aiuto dell'adulto. Legge, ricava informazioni, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo (rappresentazioni grafiche, tabelle, grafici, diagrammi, schemi, mappe) solo con il supporto del docente.</p>
--	--	---	--	--

## MATEMATICA CLASSE QUARTE E QUINTE

OBBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>NUMERI</b> Conoscere la notazione posizionale.</p>	<p>L'alunno legge, scrive, confronta numeri interi, decimali, frazioni, con correttezza e autonomia; riconosce e utilizza il codice</p>	<p>L'alunno legge, scrive, confronta numeri interi, decimali, frazioni, con autonomia anche se sono presenti alcune incertezze o</p>	<p>L'alunno legge, scrive, confronta numeri interi, decimali, frazioni, con autonomia per gli aspetti più noti e</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto costante di strumenti forniti appositamente, l'alunno legge, scrive, confronta alcuni numeri</p>

	numerico e la simbologia di base anche al di fuori del contesto disciplinare.	imprecisioni.	consolidati del lavoro, ricorrendo all'aiuto dell'insegnante per gli aspetti più complessi del compito.	interi, decimali, frazioni, anche se sono presenti alcune incertezze o imprecisioni.
NUMERI Operare nell'insieme dei numeri naturali	L'alunno opera con autonomia e continuità con i numeri naturali e decimali a mente e per iscritto, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale anche in situazioni non note. Opera a mente e per iscritto in tutti i livelli di difficoltà in situazioni concrete anche non note con sicurezza.	L'alunno opera con autonomia con i numeri naturali ma con qualche discontinuità con i numeri decimali a mente e per iscritto, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale. Opera con correttezza a mente e per iscritto con numeri naturali e decimali in situazioni concrete, ricorrendo occasionalmente al supporto dell'adulto per gli aspetti più complessi del calcolo.	L'alunno opera con parziale autonomia con i numeri naturali a mente e per iscritto, con l'aiuto dell'insegnante calcola con numeri decimali e ricorrere al calcolo mentale in situazioni consolidate. Opera a mente e per iscritto con numeri naturali con correttezza in semplici situazioni concrete e ricorre spesso al supporto dell'insegnante per portare a termine gli aspetti più complessi del lavoro.	L'alunno opera con parziale autonomia con i numeri naturali a mente e per iscritto, ricorre al semplice calcolo mentale con il supporto del docente. Opera a mente e per iscritto con numeri naturali in semplici situazioni concrete in modo non sempre adeguato anche con il supporto dell'insegnante.
SPAZIO E FIGURE Riconoscere, denominare, disegnare e confrontare enti geometrici di base e forme del piano e dello spazio.	Denomina e classifica enti geometrici, figure, trasformazioni con autonomia e correttezza anche in situazioni non note.	Denomina e classifica enti geometrici, figure, trasformazioni con correttezza. Utilizza strumenti tecnici per il disegno geometrico con	Denomina e classifica alcuni enti geometrici, figure, trasformazioni di base con qualche incertezza. Utilizza con parziale autonomia	Denomina e classifica elementi geometrici di base con incertezza. Utilizza con parziale autonomia alcuni strumenti tecnici per il



	<p>Utilizza strumenti tecnici per il disegno geometrico con autonomia e sicurezza. Applica con correttezza e autonomia formule e procedure per misurare perimetri, aree, volumi, utilizzando il lessico specifico appreso in modo esauriente e preciso.</p>	<p>autonomia ma con qualche discontinuità, ricorrendo all'adulto per alcune fasi del lavoro. Applica in modo autonomo, anche se con qualche incertezza o imprecisione, formule e procedure per misurare perimetri, aree, volumi, utilizzando il lessico specifico appreso in modo sostanzialmente corretto.</p>	<p>alcuni strumenti tecnici per il disegno geometrico. Applica in modo parzialmente autonomo e con diverse incertezze o imprecisioni, formule e procedure per misurare perimetri, aree, volumi, utilizzando parte del lessico specifico studiato.</p>	<p>disegno geometrico. Con il supporto del docente applica con diverse incertezze o imprecisioni, formule e procedure per misurare perimetri, aree, volumi.</p>
<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Risolvere situazioni problematiche.</p>	<p>L'alunno applica le conoscenze matematiche in contesti quotidiani per risolvere situazioni problematiche in maniera autonoma e con continuità. Riconosce e utilizza i dati espliciti ed impliciti desunti da testi di problemi matematici, enunciati, relazioni con autonomia, sicurezza e continuità. Utilizza vari strumenti per rappresentare dati e</p>	<p>L'alunno applica le conoscenze matematiche in contesti quotidiani per risolvere situazioni problematiche in maniera autonoma ma con qualche imprecisione. Riconosce e utilizza i dati espliciti e la maggior parte dei dati impliciti, desunti da testi di problemi matematici, enunciati, relazioni con autonomia ma con qualche incertezza per</p>	<p>L'alunno applica le conoscenze matematiche in contesti quotidiani per risolvere con autonomia le più semplici situazioni problematiche proposte. Riconosce e utilizza i dati espliciti desunti da testi di problemi matematici, enunciati, relazioni con qualche incertezza e parziale autonomia, ricorrendo al supporto dell'insegnante</p>	<p>L'alunno applica le conoscenze matematiche con il supporto dell'adulto in semplici contesti quotidiani per risolvere situazioni elementari problematiche. Solo con il supporto del docente, riconosce e utilizza i dati espliciti desunti da testi di problemi matematici, enunciati, relazioni. Utilizza vari strumenti forniti dall'insegnante per</p>

	informazioni e risolvere problemi di ordine quotidiano con autonomia e sicurezza, attingendo al proprio bagaglio di conoscenze.	alcune fasi del lavoro. Utilizza vari strumenti per rappresentare dati e informazioni e risolvere problemi di ordine quotidiano con autonomia ma con discontinuità.	per riconoscere e utilizzare i dati impliciti. Utilizza vari strumenti forniti dall'insegnante per rappresentare dati e informazioni e risolvere problemi di ordine quotidiano in situazioni note in modo parzialmente autonomo.	rappresentare dati e informazioni e risolvere semplici problemi di ordine quotidiano in situazioni note, ricorrendo all'aiuto del docente
LEGGERE, RAPPRESENTARE, INTERPRETARE LA REALTÀ SECONDO CRITERI LOGICO-MATEMATICI.	L'alunno utilizza il pensiero logico per cogliere analogie e differenze e condivide questi pensieri con gli altri in maniera autonoma, con continuità e spontaneità anche in situazioni non disciplinari. Ordina, seria, classifica in base a criteri logici con correttezza ed autonomia anche in situazioni extra disciplinari. Utilizza strumenti convenzionali e non convenzionali con sicurezza e autonomia per effettuare misurazioni in	L'alunno utilizza con autonomia il pensiero logico per cogliere analogie e differenze e condivide questi pensieri con gli altri in situazioni note. Ordina, seria, classifica in base a criteri logici in contesti disciplinari con correttezza anche se in modo non sempre autonomo. Utilizza strumenti convenzionali e non convenzionali ricorrendo all'aiuto del docente nelle parti più complesse per effettuare misurazioni in	L'alunno utilizza il pensiero logico per cogliere analogie e differenze in maniera parzialmente autonoma. Ordina, seria, classifica in base a criteri logici attraverso risorse fornite dall'insegnante. Utilizza strumenti convenzionali e non convenzionali in modo parzialmente autonomo per effettuare misurazioni in situazioni concrete in situazioni strettamente disciplinari.	L'alunno utilizza il pensiero logico per cogliere analogie e differenze e condivide questi pensieri con gli altri solo con il supporto dell'adulto. Ordina, seria, classifica in base a criteri logici forniti appositamente dall'insegnante che lo guida. Utilizza strumenti convenzionali e non convenzionali per effettuare misurazioni in situazioni concrete solo con l'aiuto dell'adulto. Legge, ricava informazioni, progetta e

	<p>situazioni concrete e in diversi contesti . Legge, ricava informazioni, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo (rappresentazioni grafiche, tabelle, grafici, diagrammi, schemi, mappe) in maniera autonoma, attingendo anche a risorse personali.</p>	<p>situazioni concrete e in diversi contesti. Legge, ricava informazioni, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo (rappresentazioni grafiche, tabelle, grafici, diagrammi, schemi, mappe) in autonomo e ricorre occasionalmente alla supervisione dell'adulto</p>	<p>Legge, ricava informazioni, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo ( rappresentazioni grafiche, tabelle, grafici, diagrammi, schemi, mappe) con il supporto del docente.</p>	<p>costruisce modelli concreti di vario tipo (rappresentazioni grafiche, tabelle, grafici, diagrammi, schemi, mappe) solo con il supporto del docente.</p>
--	--	--	---	--

## SCIENZE CLASSE PRIMA E SECONDA

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b> Osservare e riconoscere semplici fenomeni, eventi, caratteristiche, utilizzando vari linguaggi.</p>	<p>L'alunno utilizza in modo chiaro e pertinente il linguaggio verbale e iconico per rappresentare fenomeni direttamente osservabili e di cui ha esperienza, attingendo a risorse personali , anche in contesti non direttamente legati alla disciplina. Riconosce in modo</p>	<p>L'alunno utilizza il linguaggio verbale e iconico per rappresentare fenomeni direttamente osservabili e di cui ha esperienza, anche in alcuni contesti non direttamente legati alla disciplina. Riconosce in modo autonomo e con parziale continuità fenomeni naturali e ne identifica le caratteristiche</p>	<p>L'alunno utilizza il linguaggio verbale e iconico, anche se talvolta in modo poco pertinente, per rappresentare gli aspetti essenziali di fenomeni direttamente osservabili e di cui ha esperienza diretta, attingendo soprattutto a risorse fornite appositamente dal docente. Riconosce</p>	<p>Con la guida dell'adulto, l'alunno utilizza il linguaggio verbale e iconico, anche se in modo poco pertinente, per rappresentare alcuni aspetti essenziali fenomeni direttamente osservabili e di cui ha esperienza diretta, attingendo soprattutto a risorse fornite appositamente dal docente.</p>

	autonomo e con continuità fenomeni naturali e ne identifica le caratteristiche conosciute anche al di fuori dello specifico ambito disciplinare.	conosciute all'interno dello specifico ambito disciplinare.	alcuni dei principali fenomeni naturali e ne identifica le caratteristiche conosciute, anche se con qualche discontinuità e con l'aiuto dell'insegnante	Riconosce alcuni dei principali fenomeni naturali e ne identifica le caratteristiche conosciute, con discontinuità e solo con l'aiuto dell'insegnante.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b> Riferire semplici esperienze, osservazioni, esperimenti.	L'alunno riferisce semplici esperienze, osservazioni, esperimenti con linguaggio specifico pertinente, anche attingendo al bagaglio di conoscenze personali e al di fuori dello specifico ambito disciplinare.	L'alunno riferisce semplici esperienze, osservazioni, esperimenti con linguaggio specifico pertinente, ricorrendo occasionalment e al supporto dell'insegnante per le fasi più complesse del lavoro.	L'alunno riferisce semplici esperienze, osservazioni, esperimenti con linguaggio adeguato anche se non sempre specifico e pertinente, ricorrendo spesso al supporto dell'insegnante e per le fasi più complesse del lavoro.	Solo con il supporto dell'insegnante, l'alunno riferisce semplici esperienze personali, osservazioni, esperimenti con linguaggio adeguato anche se non sempre specifico e pertinente.
<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b> Riconoscere e riferire differenze tra viventi e non viventi, identificando caratteristiche fondamentali.	Riconosce e riferisce differenze tra viventi e non viventi con sicurezza ed autonomia, identificandone le caratteristiche fondamentali, attingendo anche a risorse proprie	Riconosce e riferisce differenze tra viventi e non viventi con autonomia, identificandone le caratteristiche fondamentali, occasionalment e con il supporto dell'adulto	Riconosce e riferisce differenze tra viventi e non viventi con parziale autonomia, identificandone solo alcune caratteristiche fondamentali.	Riconosce e riferisce differenze tra viventi e non viventi unicamente con il supporto dell'adulto, identificandone e alcune caratteristiche fondamentali attraverso risorse specifiche fornite dal docente.

--	--	--	--	--

## SCIENZE CLASSE TERZA

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b> Osservare, descrivere, rappresentare fenomeni, eventi e caratteristiche degli oggetti.	L'alunno utilizza in modo chiaro e pertinente il linguaggio e gli strumenti disciplinari per osservare, descrivere, rappresentare fenomeni, eventi, caratteristiche, attingendo a risorse personali, anche in contesti non direttamente legati alla disciplina.	L'alunno utilizza in modo sostanzialmente corretto e pertinente il linguaggio e gli strumenti disciplinari per osservare, descrivere, rappresentare fenomeni, eventi, caratteristiche, in contesti legati alla disciplina e con risorse fornite dai docenti in contesti non disciplinari	L'alunno osserva, descrive, rappresenta fenomeni, eventi, caratteristiche, utilizzando lessico e strumenti specifici della disciplina con parziale autonomia, in modo discontinuo e con risorse fornite dal docente in contesti disciplinari.	L'alunno osserva, descrive, rappresenta fenomeni, eventi, caratteristiche, utilizzando lessico e strumenti specifici di base della disciplina solo se supportato dal docente e in modo discontinuo, in situazioni note e in contesti disciplinari.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b> Riconoscere e descrivere ciò che si è sperimentato partendo dall'osservazione diretta.	L'alunno riconosce, schematizza e verbalizza in forma sicura e completa ciò che si è sperimentato riguardo gli elementi che caratterizzano una porzione di ambiente e le sue trasformazioni nel tempo,	L'alunno riconosce, schematizza e verbalizza in forma chiara ciò che si è sperimentato riguardo gli elementi che caratterizzano una porzione di ambiente e le sue trasformazioni nel tempo, partendo dall'osservazione diretta, solo occasionalmente supportato dal docente.	L'alunno riconosce, schematizza e verbalizza in forma semplice e comprensibile e con risorse fornite dall'insegnante, ciò che si è sperimentato riguardo gli elementi che caratterizzano una porzione di ambiente e le sue trasformazioni	L'alunno riconosce, schematizza e verbalizza, solo con il supporto e le risorse dell'insegnante, in forma incompleta e non sempre chiara, ciò che si è sperimentato riguardo gli elementi che caratterizzano una porzione di ambiente e le sue

	<p>partendo dall'osservazione diretta, attingendo anche a risorse personali. Propone e realizza semplici esperimenti.</p>	<p>Realizza in autonomia semplici esperimenti su proposta dell'insegnante.</p>	<p>nel tempo, partendo dall'osservazione e diretta. Realizza semplici esperimenti con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>trasformazioni nel tempo, partendo dall'osservazione e diretta. Realizza semplici esperimenti solo con il supporto dell'insegnante.</p>
<p><b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b> Individuare, descrivere caratteristiche e classificare organismi animali e vegetali secondo categorie.</p>	<p>L'alunno conosce le parti della pianta e comprende e descrive il funzionamento degli esseri viventi come sistema complesso situato in un ambiente in modo accurato e completo, attingendo anche al bagaglio personale. Individua caratteristiche e classifica organismi animali e vegetali secondo alcune semplici categorie con autonomia, continuità e sicurezza, utilizzando anche</p>	<p>L'alunno conosce le parti della pianta e comprende e descrive il funzionamento degli esseri viventi come sistema complesso situato in un ambiente in modo chiaro e autonomo in situazioni disciplinari. Individua caratteristiche e classifica organismi animali e vegetali secondo alcune semplici categorie in modo corretto, ricorrendo occasionalmente al supporto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno conosce le parti della pianta e comprende e descrive il funzionamento degli esseri viventi come sistema complesso situato in un ambiente in modo parzialmente autonomo e usando le risorse dell'insegnante. Individua caratteristiche e classifica organismi animali e vegetali secondo alcune semplici categorie in modo discontinuo e non sempre autonomo, utilizzando risorse dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno conosce le parti base della pianta e comprende e descrive il funzionamento degli esseri viventi come sistema complesso situato in un ambiente in modo non completo e coerente e solo con il supporto del docente. Individua caratteristiche e classifica organismi animali e vegetali secondo alcune semplici categorie solo con l'utilizzo di risorse del docente e suo supporto.</p>

	risorse personali.			
--	--------------------	--	--	--

## SCIENZE CLASSI QUARTE

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b> Osservare, descrivere, rappresentare fenomeni, eventi e caratteristiche degli oggetti.</p>	<p>L'alunno utilizza in modo chiaro e pertinente il linguaggio e gli strumenti disciplinari per osservare, descrivere, rappresentare fenomeni, eventi, caratteristiche, attingendo a risorse personali, anche in contesti non direttamente legati alla disciplina.</p>	<p>L'alunno utilizza in modo sostanzialmente corretto e pertinente il linguaggio e gli strumenti disciplinari per osservare, descrivere, rappresentare fenomeni, eventi, caratteristiche, in contesti legati alla disciplina e con risorse fornite dai docenti in contesti non disciplinari</p>	<p>L'alunno osserva, descrive, rappresenta fenomeni, eventi, caratteristiche, utilizzando lessico e strumenti specifici della disciplina con parziale autonomia, in modo discontinuo e con risorse fornite dal docente in contesti disciplinari.</p>	<p>L'alunno osserva, descrive, rappresenta fenomeni, eventi, caratteristiche, utilizzando lessico e strumenti specifici di base della disciplina solo se supportato dal docente e in modo discontinuo, in situazioni note e in contesti disciplinari.</p>
<p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b> Riconoscere ed esporre ciò che si è sperimentato partendo dall'osservazione diretta.</p>	<p>L'alunno riconosce, schematizza ed espone in forma sicura, completa, autonoma e con continuità ciò che ha sperimentato riguardo agli elementi che caratterizzano una porzione di ambiente e le</p>	<p>L'alunno osserva, descrive, rappresenta fenomeni, eventi, caratteristiche, in modo chiaro e corretto, utilizzando lessico e strumenti specifici della disciplina e ricorrendo occasionalmente al supporto del docente nelle parti più complesse.</p>	<p>L'alunno osserva, descrive, rappresenta fenomeni, eventi, caratteristiche, in modo non sempre chiaro e corretto, utilizzando lessico e strumenti specifici di base della disciplina con qualche difficoltà e con il</p>	<p>L'alunno, con il supporto del docente, osserva, descrive, rappresenta fenomeni, eventi, caratteristiche, in modo non completo e poco coerente, utilizzando lessico e strumenti specifici di base della disciplina e le risorse fornite</p>

	sue trasformazioni nel tempo, partendo dall'osservazione diretta anche in situazioni non disciplinari, attingendo a risorse personali.		supporto dell'insegnante.	dal docente con difficoltà.
<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b> Conoscere e descrivere il funzionamento degli esseri viventi situati in un ambiente.	L'alunno comprende e schematizza il concetto di ecosistema e di legame interfunzionale tra gli elementi in maniera autonoma e coerente. Individua caratteristiche e classifica organismi animali e vegetali secondo alcune categorie autonome e con continuità, attingendo anche a risorse personali e in contesti non disciplinari.	L'alunno comprende e schematizza il concetto di ecosistema e di legame interfunzionale tra gli elementi in modo corretto e autonomo, ricorrendo solo occasionalmente al supporto del docente. Individua caratteristiche e classifica organismi animali e vegetali secondo alcune categorie, in modo autonomo, utilizzando in alcuni casi le risorse fornite dal docente	L'alunno comprende e schematizza in modo essenziale e con qualche discontinuità il concetto di ecosistema e di legame interfunzionale tra gli elementi Individua caratteristiche e classifica organismi animali e vegetali secondo alcune semplici categorie in modo sostanzialmente corretto, utilizzando il supporto del docente e le risorse da lui fornite.	L'alunno comprende e schematizza il concetto di ecosistema e di legame interfunzionale tra gli elementi in modo incerto, solo con il supporto del docente e con discontinuità. Individua caratteristiche e classifica organismi animali e vegetali secondo alcune semplici categorie in modo non sempre coerente, utilizzando il supporto del docente e le risorse da lui fornite.

## SCIENZE CLASSI QUINTE

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA
-----------	------------------	--------------------	--------------	-------------------------



				ACQUISIZIONE
<p><b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b> Osservare, descrivere, rappresentare fenomeni, eventi e caratteristiche di oggetti.</p>	<p>L'alunno utilizza lessico specifico della disciplina per descrivere fenomeni e riferire concetti scientifici in modo chiaro, approfondito e aderente al contesto, attingendo anche a risorse personali, in modo autonomo e continuità. Utilizza diversi linguaggi per raccogliere e organizzare i dati delle osservazioni e per condividere informazioni e risultati (grafici, disegni, testi, mappe) con sicurezza, autonomia e continuità.</p>	<p>L'alunno utilizza lessico specifico della disciplina per descrivere fenomeni e riferire concetti scientifici in modo comprensibile e adeguato al contesto, in modo autonomo ma con qualche discontinuità. Utilizza diversi linguaggi per raccogliere e organizzare i dati delle osservazioni e per condividere informazioni e risultati (grafici, disegni, testi, mappe), in modo autonomo per la maggior parte del lavoro e occasionalment e con il supporto del docente.</p>	<p>Utilizza diversi linguaggi per raccogliere e organizzare i dati delle osservazioni e per condividere informazioni e risultati (grafici, disegni, testi, mappe) con il supporto del docente e le risorse da lui fornite. Utilizza diversi linguaggi per raccogliere e organizzare i dati delle osservazioni e per condividere informazioni e risultati (grafici, disegni, testi, mappe) con il supporto del docente e le risorse da lui fornite</p>	<p>Utilizza diversi linguaggi per raccogliere e organizzare i dati delle osservazioni e per condividere informazioni e risultati (grafici, disegni, testi, mappe) solo con il supporto del docente e le risorse da lui fornite. Utilizza diversi linguaggi per raccogliere e organizzare i dati delle osservazioni e per condividere informazioni e risultati (grafici, disegni, testi, mappe) solo con il supporto del docente e le risorse da lui fornite</p>
<p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b> Riconoscere ed esporre ciò che si è sperimentato partendo dall'osservazione diretta.</p>	<p>L'alunno individua elementi che caratterizzano una porzione di ambiente e le sue trasformazioni nel tempo, partendo dall'osservazione diretta in modo sicuro, autonomo e con</p>	<p>L'alunno individua elementi che caratterizzano una porzione di ambiente e le sue trasformazioni nel tempo, partendo dall'osservazione diretta in modo autonomo ma</p>	<p>L'alunno individua alcuni elementi che caratterizzano una porzione di ambiente e le sue trasformazioni nel tempo, partendo dall'osservazione diretta con il supporto del docente e</p>	<p>L'alunno individua elementi che caratterizzano una porzione di ambiente e le sue trasformazioni nel tempo, partendo dall'osservazione diretta solo con il supporto del docente e le</p>

	continuità, attingendo anche alle risorse personali.	occasionalment e con il supporto dell'adulto nelle parti più complesse delle attività.	tramite le risorse da lui fornite.	risorse da lui fornite
<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b> Comprendere, descrivere e rappresentare il funzionamento del corpo umano.	L'alunno comprende, descrive e rappresenta il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente in maniera chiara, approfondita e autonoma, attingendo a risorse personali, anche in contesti non direttamente legati alla disciplina.	L'alunno comprende, descrive e rappresenta il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente in modo corretto e autonomo, ricorrendo solo occasionalment e al supporto del docente	L'alunno comprende, descrive e rappresenta in modo essenziale e sostanzialment e corretto il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente, ricorrendo al supporto del docente e alle risorse da lui fornite	L'alunno comprende, descrive e rappresenta il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente, in modo incompleto e non sempre corretto, solo con il supporto del docente e le risorse da lui fornite

## MUSICA CLASSE PRIME E SECONDE

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>ASCOLTARE, PERCEPIRE, COMPRENDERE</b> Utilizzare il linguaggio verbale per descrivere suoni, brani.	L'alunno utilizza etichette verbali pertinenti per descrivere suoni, brani identificando correttamente le caratteristiche conosciute a scuola o frutto di autonoma rielaborazione personale	L'alunno utilizza etichette verbali pertinenti per descrivere in modo autonomo alcuni aspetti dei suoni, brani identificando correttamente le caratteristiche conosciute	L'alunno utilizza alcune etichette verbali per descrivere le caratteristiche più evidenti ed elementari di suoni, brani identificando correttamente solo alcune caratteristiche studiate, anche	Solo con l'aiuto dell'adulto o di appositi supporti di guida all'ascolto, l'alunno, utilizza alcune etichette verbali per descrivere le caratteristiche più evidenti ed elementari di

			con l'aiuto dell'adulto o di appositi supporti di guida all'ascolto.	suoni o brani.
<p><b>ASCOLTARE, PERCEPIRE, COMPRENDERE</b> Ascoltare semplici brani appartenenti a culture differenti. Intuire le funzioni culturali di alcuni generi musicali.</p>	<p>L'alunno motivato e partecipe presta attenzione all'ascolto di brani appartenenti a culture differenti. In modo sicuro e con interesse intuisce le caratteristiche e le funzioni storiche e culturali di vari generi musicali.</p>	<p>L'alunno partecipa e presta attenzione all'ascolto di brani appartenenti a culture differenti. Intuisce con interesse le caratteristiche e le funzioni storiche e culturali di vari generi musicali.</p>	<p>L'alunno partecipa all'ascolto di brani appartenenti a culture differenti. Intuisce le caratteristiche e le funzioni storiche e culturali di vari generi musicali.</p>	<p>L'alunno se sollecitato partecipa all'ascolto di brani appartenenti a culture differenti. Intuisce alcune caratteristiche di vari generi musicali.</p>
<p><b>COMUNICARE, PRODURRE, CANTARE</b> Improvvisare liberamente suoni e ritmi in modo creativo.</p>	<p>L'alunno Improvvisa liberamente suoni e ritmi in modo originale. Utilizza la voce e semplici strumenti per riprodurre con attenzione e partecipazione ritmi, suoni brevi e semplici brani. Esegue collettivamente brani vocali con precisione e con la giusta intonazione. Utilizza la voce, gli strumenti in modo creativo e armonico</p>	<p>L'alunno Improvvisa liberamente suoni e ritmi in modo originale. Utilizza la voce e semplici strumenti per riprodurre con partecipazione ritmi, suoni brevi e semplici brani. Esegue collettivamente brani vocali con la giusta intonazione. Utilizza la voce, gli strumenti in modo creativo.</p>	<p>L'alunno Improvvisa suoni e ritmi. Utilizza la voce e semplici strumenti per riprodurre ritmi, suoni brevi e semplici brani. Esegue collettivamente brani vocali. Utilizza la voce, gli strumenti in modo creativo</p>	<p>L'alunno Improvvisa suoni e ritmi. Utilizza la voce e semplici strumenti per riprodurre ritmi, suoni brevi e semplici brani. Esegue collettivamente brani vocali.</p>

<p>COMUNICARE, PRODURRE, CANTARE</p> <p>Discriminare suoni e melodie rispetto al ritmo e allo spazio utilizzando il movimento e il corpo.</p>	<p>L'alunno discrimina in modo attento e consapevole suoni e melodie rispetto al ritmo e allo spazio utilizzando in modo creativo il movimento e il corpo.</p>	<p>L'alunno discrimina in modo attento suoni e melodie rispetto al ritmo e allo spazio utilizzando in modo creativo il movimento e il corpo.</p>	<p>L'alunno discrimina suoni e melodie rispetto al ritmo e allo spazio utilizzando in modo creativo il movimento e il corpo.</p>	<p>L'alunno discrimina suoni e melodie rispetto al ritmo e allo spazio utilizzando il movimento e il corpo.</p>
---	--	--	--	---

## MUSICA CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>ASCOLTARE, PERCEPIRE, COMPRENDERE</p> <p>Riconoscere ed analizzare eventi sonori e musicali</p>	<p>L'alunno ascolta con attenzione, interpreta con partecipazione, riconosce e denomina i principali generi musicali. Riconosce con precisione la funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori.</p>	<p>L'alunno ascolta con attenzione, interpreta, riconosce e denomina i principali generi musicali. Riconosce con precisione la funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori.</p>	<p>L'alunno ascolta e interpreta alcuni generi musicali. Riconosce la funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori.</p>	<p>L'alunno se sollecitato ascolta e interpreta alcuni generi musicali. Comprende la funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori.</p>
<p>COMUNICARE, PRODURRE, CANTARE</p> <p>Riprodurre ritmi e melodie con sistemi convenzionali e non</p>	<p>L'alunno in modo autonomo riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. In situazioni nuove esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali in</p>	<p>L'alunno in modo autonomo riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. In situazioni nuove esplora alcune possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti</p>	<p>L'alunno riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. In situazioni nuove esplora alcune possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali.</p>	<p>L'alunno con il supporto dell'insegnante riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. In situazioni note esplora alcune possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di</p>

	modo creativo e consapevole.	musicali in modo creativo.		strumenti musicali.
<b>COMUNICARE, PRODURRE, CANTARE</b> Discriminare suoni e melodie rispetto al ritmo e allo spazio utilizzando il movimento e il corpo.	L'alunno discrimina autonomamente suoni e melodie rispetto alla fonte, ritmo, spazio. Articola in modo appropriato combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo e alcuni strumenti; esegue in modo appropriato brani vocali o strumentali sia in gruppo che individualmente.	L'alunno discrimina autonomamente suoni e melodie rispetto alla fonte, ritmo, spazio. Articola combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo e alcuni strumenti; esegue in modo appropriato brani vocali o strumentali sia in gruppo che individualmente.	L'alunno discrimina suoni e melodie rispetto alla fonte, ritmo, spazio. Articola alcune combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo e alcuni strumenti; esegue brani vocali o strumentali sia in gruppo che individualmente.	L'alunno discrimina in parte suoni e melodie rispetto alla fonte, ritmo, spazio. Articola alcune combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo e alcuni strumenti; esegue brani vocali o strumentali sia in gruppo che individualmente.

## ARTE E IMMAGINE CLASSI PRIME E SECONDE

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> Utilizzare in modo creativo tecniche, materiali, soggetti.	L'alunno realizza diversi tipi di testi iconici, espressivi, narrativi, utilizzando in modo creativo e personale tecniche, materiali, soggetti in modo autonomo, anche al di fuori dell'ambito strettamente disciplinari.	L'alunno realizza diversi tipi di testi iconici, espressivi, narrativi, utilizzando in autonomia alcune tecniche, materiali, soggetti durante il lavoro scolastico. Utilizza	L'alunno realizza alcuni tipi di testi iconici, espressivi, narrativi, portando a termine in autonomia alcune parti del lavoro. Se guidato, utilizza un modello per riprodurre	L'alunno realizza alcuni tipi di testi iconici, espressivi, narrativi, portando a termine alcune parti del lavoro con la guida dell'adulto. Con la guida sceglie tra alcune tecniche o

		tecniche e materiali più complessi o desueti dato un modello .	tecniche o scegliere materiali originali e creativi.	materiali presentati in precedenza nell'ambito disciplinare.
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> Produrre elaborati grafici per esprimere il proprio vissuto e le proprie esperienze. Rispettare bordi, margini, vuoti e pieni.	L'alunno in modo autonomo compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando con consapevolezza e disinvoltura colori e forme in maniera originale esprimendo il proprio stile espressivo personale. Con consapevolezza e attenzione rispetta bordi, margini vuoti e pieni.	L'alunno in modo autonomo compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando con consapevolezza colori e forme in maniera originale esprimendo il proprio stile espressivo personale. Con attenzione rispetta bordi, margini vuoti e pieni.	L'alunno compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando colori e forme ed esprimendo il proprio stile espressivo personale. Rispetta, se guidato, bordi, margini vuoti e pieni.	L'alunno compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando colori e forme secondo il proprio stile espressivo personale. Rispetta, se guidato, bordi, margini vuoti e pieni.
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b> Conoscere gli elementi visuo-spaziali (linee, colori, forme) in un testo iconico. Commentare figure e immagini.	L'alunno riconosce e discrimina con sicurezza linee, colori, forme che compongono un'immagine. Osserva e descrive con precisione immagini e oggetti in modo completo.	L'alunno riconosce e discrimina con sicurezza linee, colori, forme che compongono un'immagine. Osserva e descrive con precisione immagini e oggetti.	L'alunno riconosce e discrimina linee, colori, forme che compongono un'immagine. Osserva e descrive immagini e oggetti.	L'alunno riconosce, discrimina linee, colori, forme che compongono un'immagine con la guida dell'insegnante. Osserva e descrive immagini e oggetti.

## ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZE QUARTE E QUINTE

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OSSERVARE, COMPRENDERE, APPREZZARE OPERE D'ARTE	L'alunno utilizza il disegno e il colore in modo originale e personale e gli	L'alunno utilizza il disegno e il colore in modo personale e gli elaborati	L'alunno utilizza il disegno e il colore in modo personale e gli elaborati	L'alunno utilizza il disegno e il colore in modo essenziale e gli elaborati

<p>Descrivere figure e immagini utilizzando in modo creativo e personale tecniche, materiali, soggetti</p>	<p>elaborati risultano essere realizzati con molta cura nei dettagli e nei particolari. Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi, pittorici e plastici. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>risultano essere realizzati con cura nei dettagli e nei particolari. Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi, pittorici e plastici. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>risultano essere realizzati con semplicità. Rielabora le immagini con alcune tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi, pittorici e plastici. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>risultano essere realizzati con semplicità. Rielabora le immagini con alcune tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi, pittorici e plastici. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.</p>
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> Utilizzare in modo creativo tecniche, materiali, soggetti, strumenti tecnologici e digitali.</p>	<p>L'alunno utilizza in modo creativo, personale e consapevole tecniche, materiali, soggetti. Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali in modo completo e critico.</p>	<p>L'alunno utilizza in modo personale e consapevole tecniche, materiali, soggetti. Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali in modo completo.</p>	<p>L'alunno utilizza in modo personale tecniche, materiali, soggetti. Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali in modo adeguato.</p>	<p>L'alunno utilizza semplici tecniche, materiali, soggetti. Con l'aiuto dell'insegnante osserva e descrive immagini e messaggi multimediali in modo adeguato.</p>

**MOTORIA CLASSI PRIME E SECONDE**

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
-----------	------------------	--------------------	--------------	--------------------------------------

<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Regolare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>L'alunno coordina sequenze di movimento con precisione, rispettando il ritmo e la prossemica; utilizza consapevolmente lo spazio personale e interpersonale sia in palestra che altre situazioni di lavoro e di gioco libero.</p>	<p>L'alunno esegue sequenze di movimento, rispettando il ritmo e la prossemica; utilizza lo spazio personale e interpersonale in modo autonomo e adatto alla maggior parte delle situazioni, mentre necessita di un modello o della supervisione per gli aspetti più complessi dell'attività.</p>	<p>L'alunno esegue in autonomia, anche se in modo non sempre preciso e coordinato, schemi motori di base; in alcune situazioni di lavoro consolidate, utilizza in autonomia lo spazio personale e interpersonale, mentre necessita di un modello o della supervisione dell'adulto per gli aspetti più complessi dell'attività.</p>	<p>Dato un modello, l'alunno esegue alcuni schemi motori di base, anche se in modo poco preciso e coordinato; in alcune situazioni di lavoro consolidate, utilizza in autonomia lo spazio personale e interpersonale, mentre necessita di un modello o della supervisione dell'adulto per gli aspetti più complessi dell'attività.</p>
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Consolidare ed affinare gli schemi motori, anche utilizzando piccoli attrezzi, rispettando le regole e i turni dei giochi.</p>	<p>L'alunno esegue ed affina gli schemi motori di base in modo autonomo e continuo, in situazioni di lavoro e di gioco libero, anche utilizzando piccoli attrezzi e rispettandone le regole e i turni.</p>	<p>L'alunno esegue ed affina gli schemi motori di base in modo abbastanza autonomo e continuo, in situazioni di lavoro e di gioco libero, anche utilizzando piccoli attrezzi e rispettandone le regole e i turni.</p>	<p>L'alunno esegue ed affina gli schemi motori di base in autonomia, ma non sempre in modo continuo e coordinato. Necessita ancora della supervisione dell'adulto o di un modello per utilizzare piccoli attrezzi e per il rispetto delle regole e dei turni dei giochi.</p>	<p>L'alunno riesce ad eseguire gli schemi motori di base, ma non sempre in modo continuo e coordinato e nonostante il supporto del docente. Necessita anche della supervisione dell'adulto o di un modello per utilizzare piccoli attrezzi e per il rispetto delle regole e dei turni dei giochi.</p>
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ</p>	<p>L'alunno interpreta con il corpo e la gestualità semplici ritmi musicali, danze e</p>	<p>L'alunno interpreta con il corpo e la gestualità semplici ritmi musicali, danze e</p>	<p>L'alunno riesce ad interpretare con il corpo e la gestualità semplici ritmi musicali, danze e</p>	<p>L'alunno riesce ad interpretare con il corpo e la gestualità semplici ritmi musicali, danze e</p>



<p><b>COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b> Interpretare con il corpo e la gestualità semplici ritmi musicali, danze e drammatizzazioni</p>	<p>drammatizzazioni in modo autonomo e continuo, in situazioni di lavoro strutturato e giochi di drammatizzazione, partecipando con curiosità ed interesse alle attività motorie proposte.</p>	<p>drammatizzazioni in modo abbastanza autonomo e continuo, in situazioni di lavoro strutturato e giochi di drammatizzazione, partecipando con interesse alle attività motorie proposte.</p>	<p>drammatizzazioni in modo parzialmente autonomo e continuo, ma necessita del supporto del docente in situazioni di lavoro strutturato e giochi di drammatizzazione.</p>	<p>drammatizzazioni in modo parzialmente autonomo e continuo soltanto con il supporto del docente in situazioni di lavoro strutturato e giochi di drammatizzazione.</p>
<p><b>GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b> Partecipare ai giochi conoscendo e rispettando le regole e accettando vittorie e sconfitte.</p>	<p>L'alunno partecipa ai giochi, interagisce con i pari, rispetta le regole e i turni, assume comportamenti corretti nei confronti dei compagni e dell'ambiente. Accetta la sconfitta e affronta le difficoltà con impegno e atteggiamento positivo e costruttivo.</p>	<p>L'alunno partecipa ai giochi, interagisce con i pari, rispetta le regole e i turni, assume comportamenti abbastanza corretti nei confronti dei compagni e dell'ambiente. Accetta la sconfitta e affronta le difficoltà con impegno e atteggiamento positivo.</p>	<p>L'alunno partecipa ai giochi e ne rispetta le regole e i turni solo se supportato dall'adulto; assume comportamenti parzialmente corretti nei confronti dei compagni e dell'ambiente. Accetta con difficoltà la sconfitta mostrando un impegno saltuario.</p>	<p>L'alunno partecipa solo se sollecitato ai giochi e non sempre ne rispetta le regole e i turni. Assume comportamenti poco corretti nei confronti dei compagni e dell'ambiente e accetta la sconfitta con difficoltà mostrando scarso impegno.</p>
<p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b> Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza</p>	<p>L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita,rispettando norme di igiene</p>	<p>L'alunno assume comportamenti abbastanza adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, rispettando</p>	<p>L'alunno assume comportamenti poco adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, rispettando con</p>	<p>L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita solo se sollecitato e supportato</p>

nei vari ambienti di vita	e sicurezza, mostrando curiosità e interesse per un corretto stile di vita.	norme di igiene e sicurezza e mostrando curiosità per un corretto stile di vita.	qualche difficoltà norme di igiene e sicurezza e mostrando poco interesse per un corretto stile di vita.	dall'adulto. Rispetta con fatica le norme di igiene e sicurezza, mostrando poca curiosità e scarso interesse per un corretto stile di vita.
---------------------------	---	--	--	---

## MOTORIA CLASSE TERZE QUARTE E QUINTE

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b> Coordinare schemi motori statici e dinamici in rapporto allo spazio	L'alunno comprende l'importanza dell'esercizio fisico, coordinando con sicurezza ed autonomia schemi motori statici e dinamici in rapporto allo spazio. Sperimenta con curiosità ed interesse pratiche sportive e rispetta consapevolmente turni e distanze sociali.	L'alunno comprende l'importanza dell'esercizio fisico, coordinando con autonomia schemi motori statici e dinamici in rapporto allo spazio. Sperimenta con curiosità pratiche sportive e rispetta turni e distanze sociali.	L'alunno comprende in parte l'importanza dell'esercizio fisico, coordinando con poca autonomia schemi motori statici e dinamici in rapporto allo spazio. Sperimenta pratiche sportive e rispetta con fatica turni e distanze sociali.	L'alunno comprende l'importanza dell'esercizio fisico solo con il supporto dell'adulto, coordinando con scarsa autonomia schemi motori statici e dinamici in rapporto allo spazio. Sperimenta pratiche sportive e rispetta con fatica turni e distanze sociali.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>	L'alunno interpreta con il corpo e la gestualità semplici ritmi musicali, danze e drammatizzazioni in modo	L'alunno interpreta con il corpo e la gestualità semplici ritmi musicali, danze e drammatizzazioni in modo	L'alunno riesce ad interpretare con il corpo e la gestualità semplici ritmi musicali, danze e drammatizzazioni in modo	L'alunno partecipa solo se sollecitato ai giochi e non sempre ne rispetta le regole e i turni.

<p>Interpretare con il corpo e la gestualità semplici ritmi musicali, danze e drammatizzazioni</p>	<p>autonomo e continuo, in situazioni di lavoro strutturato e giochi di drammatizzazione, partecipando con curiosità ed interesse alle attività motorie proposte.</p>	<p>abbastanza autonomo e continuo, in situazioni di lavoro strutturato e giochi di drammatizzazione, partecipando con interesse alle attività motorie proposte.</p>	<p>parzialmente autonomo e continuo, ma necessita del supporto del docente in situazioni di lavoro strutturato e giochi di drammatizzazione.</p>	<p>Assume comportamenti poco corretti nei confronti dei compagni e dell'ambiente e accetta la sconfitta con difficoltà mostrando scarso impegno.</p>
<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b> Riconoscere e rispettare le regole e fair-play</p>	<p>L'alunno partecipa ai giochi, interagisce con i pari, riconosce e rispetta le regole; assume comportamenti corretti nei confronti dei compagni, degli avversari e dell'ambiente. Accetta la sconfitta e affronta le difficoltà mostrando un atteggiamento positivo e costruttivo.</p>	<p>L'alunno partecipa ai giochi, interagisce con i pari, riconosce e rispetta le regole; assume comportamenti abbastanza corretti nei confronti dei compagni, degli avversari e dell'ambiente. Accetta la sconfitta e affronta le difficoltà mostrando un atteggiamento positivo.</p>	<p>L'alunno partecipa ai giochi, interagisce con i pari, ma rispetta le regole e i turni solo se supportato dall'adulto; assume comportamenti parzialmente corretti nei confronti dei compagni, degli avversari e dell'ambiente. Accetta con difficoltà la sconfitta mostrando un impegno saltuario.</p>	<p>L'alunno partecipa solo se sollecitato ai giochi e non sempre rispetta le regole e i turni, interagendo raramente con i pari. Assume comportamenti poco corretti nei confronti dei compagni, degli avversari e dell'ambiente. Accetta la sconfitta con difficoltà mostrando scarso impegno.</p>
<p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b> Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza</p>	<p>L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, rispettando norme di igiene e sicurezza,</p>	<p>L'alunno assume comportamenti abbastanza adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, rispettando norme di igiene e</p>	<p>L'alunno assume comportamenti poco adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, rispettando con qualche difficoltà</p>	<p>L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita solo se</p>

nei vari ambienti di vita	mostrando curiosità e interesse per un corretto stile di vita.	sicurezza e mostrando curiosità per un corretto stile di vita.	norme di igiene e sicurezza e mostrando poco interesse per un corretto stile di vita.	sollecitato e supportato dall'adulto. Rispetta con fatica le norme di igiene e sicurezza, mostrando poca curiosità e scarso interesse per un corretto stile di vita.
---------------------------	--	--	---	--

## TECNOLOGIA CLASSE PRIME E SECONDE

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>VEDERE E OSSERVARE</b> Utilizzare linguaggio per porre domande, soddisfare semplici curiosità e descrivere oggetti, proprietà, trasformazioni.	L'alunno pone domande pertinenti utilizzando un linguaggio appropriato in contesti disciplinari e non; descrive oggetti, proprietà e riporta esperienze ed osservazioni in modo chiaro e personale, utilizzando vari linguaggi scelti in modo appropriato e autonomo.	L'alunno pone domande pertinenti utilizzando un linguaggio appropriato in contesti disciplinari; descrive oggetti, proprietà e riporta esperienze ed osservazioni in modo chiaro, utilizzando vari linguaggi scelti in modo appropriato e autonomo per gli aspetti espliciti e noti.	Con la guida dell'adulto, l'alunno si pone domande utilizzando un linguaggio appropriato per gli aspetti espliciti di compiti e/o attività; descrive alcuni oggetti e proprietà utilizzando in modo parzialmente pertinente linguaggio verbale o iconico; rappresenta con il disegno esperienze ed osservazioni aspetti espliciti ed elementari di osservazioni.	Con il supporto dell'adulto l'alunno riferisce in modo comprensibile solo alcuni aspetti espliciti ed elementari di compiti, attività ed osservazioni. Rappresenta o in modo pertinente solo alcuni aspetti essenziali delle esperienze o delle osservazioni con il supporto dell'adulto.
<b>PREVEDERE E</b>	L'alunno comprende il	L'alunno comprende il	L'alunno comprende il	L'alunno comprende il

<p><b>IMMAGINARE</b> Prevedere le conseguenze di azioni o comportamenti personali, in situazioni concrete.</p>	<p>funzionamento di semplici oggetti tecnologici e le proprietà dei materiali, anche attraverso l'osservazione diretta, la manipolazione e la ricerca di informazioni in modo autonomo e con continuità. Anticipa gli effetti di comportamenti e azioni in situazioni quotidiane e concrete, attingendo anche a risorse personali, con autonomia.</p>	<p>funzionamento di semplici oggetti tecnologici e le proprietà dei materiali, anche attraverso l'osservazione diretta, la manipolazione e la ricerca di informazioni in modo autonomo ma con qualche discontinuità. Anticipa gli effetti di comportamenti e azioni in situazioni quotidiane e concrete, con autonomia e con il supporto del docente solo in alcune fasi delle attività più complesse.</p>	<p>funzionamento di semplici oggetti tecnologici e le più evidenti proprietà dei materiali, anche attraverso l'osservazione diretta, la manipolazione e la ricerca di informazioni con il supporto del docente e delle risorse da lui fornite. Anticipa i più evidenti effetti di comportamenti e azioni in situazioni quotidiane e concrete, con il supporto del docente e delle risorse da lui fornite.</p>	<p>funzionamento di semplici oggetti tecnologici e le più evidenti proprietà dei materiali, anche attraverso l'osservazione diretta, la manipolazione e la ricerca di informazioni solo con il supporto del docente e delle risorse da lui fornite. Anticipa i più evidenti effetti di comportamenti e azioni in situazioni quotidiane e concrete solo con il supporto del docente e delle risorse da lui fornite.</p>
<p><b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b> Utilizzare le istruzioni verbali per eseguire compiti, percorsi, lavori, manufatti.</p>	<p>L'alunno esegue istruzioni per la realizzazione di semplici oggetti, dato un modello, con sicurezza ed autonomia. Utilizza semplici strumenti tecnologici con sicurezza e</p>	<p>L'alunno esegue istruzioni per la realizzazione di semplici oggetti, dato un modello, con autonomia e occasionalmente il supporto dell'adulto.</p>	<p>L'alunno esegue istruzioni per la realizzazione di semplici oggetti, dato un modello con parziale autonomia e utilizzando le risorse fornite dall'insegnante.</p>	<p>L'alunno esegue istruzioni per la realizzazione di semplici oggetti, dato un modello solo con il supporto del docente e con le risorse da lui fornite.</p>

Utilizzare semplici strumenti tecnologici di uso quotidiano.	autonomia, attingendo anche a risorse personali.	Utilizza semplici strumenti tecnologici in autonomia e solo occasionalmente con il supporto del docente.	Utilizza semplici strumenti tecnologici e, nelle fasi più complesse, ricorre al supporto dell'insegnante.	Utilizza semplici strumenti tecnologici ricorrendo spesso al supporto dell'adulto.
--	--	--	---	--

## TECNOLOGIA CLASSE TERZA, QUARTE E QUINTE

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>VEDERE E OSSERVARE</b> Utilizzare i vari linguaggi per ricavare informazioni e comprendere il funzionamento di oggetti e fenomeni.	L'alunno utilizza un linguaggio appropriato e coerente per porre domande, soddisfare semplici curiosità e descrivere oggetti, proprietà, trasformazioni, riferire prove ed esperienze, in modo spontaneo e attingendo a risorse personali.	L'alunno utilizza un linguaggio appropriato e sostanzialmente corretto per porre domande, soddisfare semplici curiosità e descrivere oggetti, proprietà, trasformazioni, riferire prove ed esperienze, in maniera autonoma ma con qualche discontinuità.	L'alunno utilizza un linguaggio semplice e sostanzialmente corretto per porre domande, soddisfare semplici curiosità e descrivere oggetti, proprietà, trasformazioni, riferire prove ed esperienze, ricorrendo spesso al supporto del docente e utilizzando risorse da lui fornite.	L'alunno utilizza un linguaggio non sempre adeguato al contesto per porre domande, soddisfare semplici curiosità e descrivere oggetti, proprietà, trasformazioni, riferire prove ed esperienze, con il costante supporto del docente e l'utilizzo delle risorse da lui fornite.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b> Prevedere le conseguenze di azioni o comportamenti personali in situazioni di vita quotidiana.	L'alunno intuisce il funzionamento di oggetti tecnologici e proprietà dei materiali, anche attraverso la deduzione o la ricerca autonoma di informazioni.	L'alunno intuisce il funzionamento di oggetti tecnologici e proprietà dei materiali, attraverso la deduzione o la ricerca di informazioni, ricorrendo a volte alla supervisione	L'alunno intuisce il funzionamento di oggetti tecnologici e proprietà dei materiali, con il supporto del docente e utilizzando le risorse da lui fornite.	L'alunno intuisce il funzionamento di oggetti tecnologici e proprietà dei materiali, solo con il supporto del docente e utilizzando le risorse da lui fornite.

	Anticipa effetti di comportamenti e azioni sulla realtà circostante e nell'ambiente e anche attingendo al bagaglio personale e in contesti non disciplinare.	e alla guida del docente. Dato un modello, intuisce gli effetti di comportamenti e azioni sulla realtà circostante e nell'ambiente, utilizzando anche le risorse del docente.	Dato un modello, intuisce gli effetti di comportamenti e azioni sulla realtà circostante e nell'ambiente, utilizzando le risorse del docente e ricorrendo al supporto del docente nelle parti più complesse.	Dato un modello, intuisce gli effetti di comportamenti e azioni sulla realtà circostante e nell'ambiente, utilizzando solo le risorse del docente e ricorrendo al supporto del docente.
INTERVENIRE E TRASFORMARE Utilizzare le istruzioni verbali per eseguire compiti, percorsi, lavori, manufatti.	L'alunno utilizza procedure apprese o reperite altrove per completare compiti, progetti, manufatti con autonomia e sicurezza.	L'alunno utilizza procedure apprese per completare compiti, progetti, manufatti con autonomia e solo nelle fasi più complesse con l'ausilio del docente.	L'alunno utilizza procedure apprese per completare compiti, progetti, manufatti in modo parzialmente autonomo e usando le risorse fornite dal docente.	L'alunno utilizza procedure apprese per completare compiti, progetti, manufatti solo con la guida del docente e l'utilizzo di risorse da lui create appositamente.
INTERVENIRE E TRASFORMARE Utilizzare strumenti tecnologici e digitali di uso quotidiano.	L'alunno utilizza con padronanza semplici strumenti tecnologici di uso quotidiano. Attraverso la manipolazione, l'alunno interviene sulla realtà creando o modificando oggetti e manufatti in maniera autonoma e con continuità.	L'alunno utilizza in autonomia semplici strumenti tecnologici di uso quotidiano, ricorrendo solo occasionalmente al supporto dell'adulto. Attraverso la manipolazione, l'alunno interviene sulla realtà creando o modificando oggetti e	L'alunno utilizza semplici strumenti tecnologici di uso quotidiano in maniera parzialmente autonoma e in situazioni note. Attraverso la manipolazione, l'alunno interviene sulla realtà creando o modificando oggetti e manufatti,	L'alunno utilizza semplici strumenti tecnologici di uso quotidiano con il supporto dell'adulto. Attraverso la manipolazione, l'alunno interviene sulla realtà creando o modificando oggetti e manufatti ricorrendo spesso al

		manufatti in maniera autonoma ma con qualche discontinuità.	ricorrendo in alcuni casi al supporto dell'insegnante.	supporto dell'insegnante.
--	--	---	---	------------------------------

## EDUCAZIONE CIVICA CLASSI PRIME E SECONDE

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ</b> Comprendere il valore della collaborazione, dell'uguaglianza e della diversità .	Conosce e applica con consapevolezza e in autonomia le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce e applica con qualche incertezza le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce parzialmente e applica se sollecitato dall'insegnante le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</b> Assume atteggiamenti corretti nelle azioni quotidiane	L'alunno assume spontaneamente e comportamenti rispettosi nei riguardi dell'ambiente nelle azioni quotidiane, con continuità e autonomia, sia a scuola che in contesti informali non strutturali.  L'alunno spontaneamente e rispetta gli spazi, gli arredi e il materiale dell'ambiente scolastico, sia in situazioni	L'alunno assume alcuni comportamenti rispettosi nei riguardi dell'ambiente nelle azioni quotidiane, con autonomia, nei contesti scolastici, mentre mostra qualche discontinuità nei contesti informali o ricreativi.  L'alunno rispetta gli spazi, gli arredi e il materiale	L'alunno assume con autonomia alcuni comportamenti rispettosi nei riguardi dell'ambiente nelle azioni quotidiane e solo in contesti scolastici strutturati, mentre mostra discontinuità e necessità di supporto nei contesti informali o ricreativi.  L'alunno rispetta	L'alunno assume alcuni comportamenti rispettosi nei riguardi dell'ambiente nelle azioni quotidiane solo con la supervisione dell'adulto e per attività strutturate, mentre necessità di supporto costante nei contesti informali o ricreativi.  L'alunno rispetta parzialmente gli spazi, gli



	note che durante le interazioni ricreative e ludiche, con costanza e autonomia.	dell'ambiente scolastico, durante le situazioni strutturate, mentre mostra qualche discontinuità, nelle situazioni informali o ricreative.	parzialmente gli spazi, gli arredi e il materiale dell'ambiente scolastico e solo durante le situazioni strutturate, mentre necessita di essere richiamato al rispetto nelle situazioni informali o ricreative.	arredi e il materiale dell'ambiente scolastico e solo con la supervisione dell'adulto e durante le situazioni strutturate, mentre necessita di essere richiamato costantemente e al rispetto nelle situazioni informali o ricreative.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b> Rispettare turni di conversazione, spazi interpersonali, regole di convivenza.	Conosce e utilizza le risorse tecnologiche in suo possesso in modo sicuro e rispettoso della privacy propria e altrui, anche in situazioni informali.	Conosce e utilizza le risorse tecnologiche in suo possesso in modo corretto e rispettoso della privacy propria e altrui, anche se con qualche discontinuità.	Conosce e utilizza con qualche incertezza le risorse tecnologiche in suo possesso in modo rispettoso della privacy propria e altrui, anche se con qualche discontinuità.	Conosce e utilizza con discontinuità e incertezza le risorse tecnologiche in suo possesso, solo con il supporto dell'adulto e necessita di costante supervisione nelle situazioni informali.

## EDUCAZIONE CIVICA CLASSI TERZE QUARTE E QUINTE

OBIETTIVO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE)</b>	Assume con consapevolezza, autonomamente e responsabilmente	Assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di	Assume saltuariamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti	Assume raramente atteggiamenti, ruoli e comportamenti

<p>E), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ</p> <p>Comprendere il valore della collaborazione, dell'uguaglianza e della diversità .</p>	<p>e atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Esprime le sue riflessioni sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale ed internazionale. Conosce in modo approfondito i sistemi che regolano i rapporti fra cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte internazionali.</p>	<p>partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.</p>	<p>i di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta in modo sufficiente sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce, con qualche incertezza, i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.</p>	<p>di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta in modo inadeguato sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce parzialmente i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali</p>
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</p> <p>Conoscere e rispettare le regole della convivenza civile</p>	<p>Conosce e applica, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.</p>	<p>Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.</p>	<p>Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.</p>	<p>Conosce parzialmente e applica saltuariamente comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di un'alimentazione solidale ed ecosostenibile.</p>

<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <p>Saper usare i vari device in modo corretto e rispettoso.</p>	<p>Usa in autonomia le risorse tecnologiche in suo possesso in modo sicuro e rispettoso della privacy propria e altrui e della "netiquette", anche in situazioni informali.</p>	<p>Usa in autonomia le risorse tecnologiche in suo possesso in modo sicuro e rispettoso della privacy propria e altrui, anche se con qualche discontinuità.</p>	<p>Usa in autonomia solo risorse tecnologiche in suo possesso in modo sicuro e rispettoso della privacy propria e altrui, necessità di supervisione dell'adulto nelle situazioni informali.</p>	<p>Utilizza le risorse tecnologiche in suo possesso in modo sicuro e rispettoso della privacy propria e altrui, solo con il supporto dell'adulto e necessita di costante supervisione nelle situazioni informali.</p>